

未来のまちづくりを共に考える

大宮通り ジャーナル

OMIYA STREET JOURNAL

冬号(第13号) 2021年1月発行



NARA PREFECTURE

奈良県

巻頭インタビュー

JW マリオット・ホテル奈良 総支配人 クリストファー・クラーク さん

奈良の新しい“入口”に。
「JW マリオット・ホテル奈良」が
目指す、明るい未来



JW Marriott・ホテル奈良 総支配人 クリストファー・クラークさん

奈良の新しい“入口”に。 「JW Marriott・ホテル 奈良」が目指す、 明るい未来

JW Marriott・ホテル奈良 総支配人

クリストファー・クラークさん

2020年7月、奈良県で初めてのインターナショナル・ラグジュアリーホテル「JW Marriott・ホテル奈良」が大宮通りにオープンしました。総支配人は、20年以上にわたって世界各地で国際的なラグジュアリー・ホスピタリティの経験を積んできたクリストファー・クラークさん。現在の思いなどをお聞きしました。

日本で初めて都ができた 奈良にこそ「JW」を

当ホテルについて「なぜオープンを決めたのか」どうして『JW Marriott・ホテル』の日本初進出が奈良なのか」とよく聞かれます。「JW Marriott・ホテル」は、母体である「Marriott・インターナショナル」が展開する30のブランドのうち最高カテゴリーとなるラグジュアリーブランドに属し、創業者のジョン・ウィラード・マリOTTの頭文字をとった唯一のホテルです。1984年に、アメリカの首都・ワシントンDCで始まりました。奈良は日本で初めて都ができたところですから、オープンするのにふさわしいところだと決断したのです。

私は2015年より「ザ・リッツ・カールトン大阪」の総支配人を務めていました。ですから関西の文化には親しんでいます。奈良に初めて来たとき、リラックスした雰囲気、歩いていてとても心地よく感じました。空気感や景観などがそのように感じさせてくれたのでしょう。そして奈良には、観光

客のためにきらびやかに飾り立てたものではなく、飾らない自然体な本物があり、「奈良はリアルだ、本物である」という印象を強く持ったのです。

培ってきた「JW」らしさと奈良らしい要素の融合

私はそんな奈良で新しいホテルの総支配人に任命され、とても楽しみでした。私は新しいことにチャレンジするのが好きで、特にホテルのオープニングが好きだからです。これまで15のホテルのオープニングに従事してきました。今回は特に日本初進出ですから、私共がここでどんなブランドを展開するかが、日本のみなさんにとっての「JW」のイメージにもなっていくと思います。

「JW Marriott・ホテル奈良」をつくり上げるため、鍵になるのは私共が培ってきた「JW」らしさと、奈良らしい要素の融合だと思いました。双方の良いところを取り合わせ、それを感じていただくとしたのです。

例えば内装では、ロンドンの

G.A.Design 社のデザイナーが実際に奈良に来て文化を学び、1300年続く奈良の歴史や自然美などのエレメントをインテリアで表現しました。

食事では、レストラン「Silk Road Dining」でインターナショナルな料理を提供しています。奈良はシルクロードの終着点だったことが知られていますが、シルクロードでは品物だけでなく食文化も伝わったと言われているので、その軌跡を感じていただける食の提供を大切にしています。

また、大事にしているコンセプトは「マインドフルネス」です。マイ



3枚の連作で、天平時代の奈良女性貴族の装束(衣)を表現した作品(プレジデンシャルスイートルームにて)

ンドフルネスとは、今の気持ちや状況があるがままに受け入れ、大切に生きる生き方のこと。心身のストレスなどを抱えた人が自分自身とつながり直し、心と体のバランスをとっていくお手伝いができたらと思つています。例えば、チェックインのときにアロマオイル3種から好きな香りを選ぶ「マインドフルネスチェックイン」など、本来の自分の感覚を呼び覚ますプログラムを多数ご用意しています。

さまざまな方に奈良へ来ていただくために

これからの私共の役割として、次の五つを考えています。

一つ目は、奈良へ来たことがない人に来ていただくこと。現在の利用客のほとんどは日本人の方ですが、世界に約1億3000万人以上いらっしやる Marriott Bonvoy 会員に対して、ビデオ配信などで当ホテルの存在をお知らせしています。「コロナ禍が収束したらぜひ行きたい」という多くのお声をいただいています。

二つ目は、長く滞在いただくこ

と。奈良への観光を日帰りでご考える人はいるのかもしれないですが、奈良は日帰りでは見ることができないものがたくさんある場所です。

三つ目は、かつて奈良へ来たことのある人にもう一度来ていただくこと。日本各地をまわり、当ホテルのことをお話しするとみなさんが笑顔になりました。奈良に来たことのある人はみなさんが良いイメージを持っているのです。日本のみなさんを笑顔にするのが奈良だと思えます。

四つ目は、奈良の工芸や職人をもっと知っていただくこと。私共は、奈良ですばらしいものをつくっている人を外の人に紹介する役割も担っていると思つています。将来、高品質なお茶を提供している茶園の見学ツアーや、酒蔵見学などを通じて、現場を体験してもらえたらと考えています。

五つ目は、観光客や奈良県在住の方がこのエリアに目を向けるきっかけになることです。当ホテルは奈良県が主導する事業の新しい複合施設の一角に位置します。オープンの前に、県の方から「平



古都・奈良の街並みや人々、奈良を代表する風物を織り交ぜながら紺地に金で描いた鳥観図(プレジデンシャルスイートルームにて)

城宮跡と奈良公園をつなぐ大宮通りを活性化していきたい」と聞いていました。当ホテルはその間にありますので、隣接する「奈良県コンベンションセンター」や「奈良 蔦屋書店」もあわせてお立ち寄りいただける場所ができたかなと思つています。ホテルは敷居が高いと感じる人もいらっしやるかもしれませんが、リラクセスできる空間を目指していますので、ぜひお気軽にお越しください。

奈良県コンベンションセンター、 JW Marriott・ホテル奈良、 NHK奈良放送局がオープン

奈良の豊富な歴史文化資源をさらに活かし、奈良市の中心部に滞在型観光を中心とした新たな賑わいを創出するため、大宮通り新ホテル・交流拠点の整備を進めてきました。

令和2年4月には奈良県コンベンションセンター（コンベンション施設、屋外・屋内多目的広場、観光振興施設等からなる複合施設）が、7月にはJW Marriott・ホテル奈良が、そして9月にはNHK新



奈良放送会館がオープンし、エリア内の施設がすべて稼働することとなりました。

同センターを核として、県及びJW Marriott・ホテル奈良、NHK奈良放送局が連携し、また、地域の皆さまとも一体となって、新たな賑わいを創出し、奈良の魅力を発信していきます。

【MICE推進室】



奈良県コンベンションセンター
コンベンションホールA・B・C一体利用



奈良県コンベンションセンター全景

奈良県コンベンションセンターで 「大立山まつり」開催、オリンピック 聖火展示も同時開催

感染症対策を徹底したウイズコロナ時代の新しいモデルとなるイベントとして、奈良県コンベンションセンターで「大立山まつり」を開催します。

今回は、五感で楽しむバーチャルコンテンツが新たに登場します。また、1月30日には、東京2020オリンピック聖火が同センターにやってきました。皆さまぜひこの機会に奈良県コンベンションセンターへお越しください。

【ならの観光力向上課・MICE推進室・スポーツ振興課】

大立山まつり2021

奈良ちとせ祝ぐ寿ぐまつり

開催日：令和3年1月30日(土)

～1月31日(日)

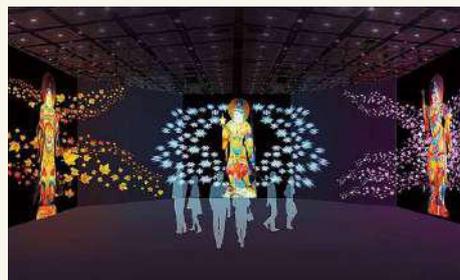
開催時間：11時～18時(両日とも)

会場：奈良県コンベンションセンター

問合せ先：奈良県冬季誘客イベント「大立山まつり」実行委員会事務局

☎0742-2718974

ほぐほぐまつりで検索



音と映像によるバーチャル展示
(コンベンションホールにて)

(右上から)
広目天・持国天・増長天・多聞天



社寺コンサート▶
奈良公園バス
ターミナル▼



今年で9回目の開催となる「ムジークフェストなら」。県内の社寺等の歴史文化遺産や奈良公園バスターミナル、奈良県コンベンションセンター等を会場に、クラシックをはじめとした上質な音楽によるコンサートを開催します。

コンベンションセンター企画

今年、奈良県コンベンションセンター全体を会場として、一日

ムジークフェストなら2021 奈良の街中が音楽であふれる23日間



中、音楽と食を満喫できる企画を用意しています。クラシック、ジャズのほか、沖縄音楽や、ファミリー向け企画として、NHKの人気キャラクターによる公演など、多様なジャンルの公演を行います。また、天平広場では、「プロースト！ムジーク」と題して、ドイツ料理やクラフトビールなどが楽しめる飲食スペースも展開します。子どもから大人まで誰もが楽しめる企画となっておりますので、是非この機会に、奈良県コンベンションセンターに足を運んで、上質な音楽と食をお楽しみください。【文化振興課】

開催日：令和3年5月15日(土)～6月6日(日)
会場：社寺を中心に、奈良公園バスターミナル、奈良県コンベンションセンターなど県内各地
問合せ先：ムジークフェストなら実行委員会事務局
☎074212718917
ムジークフェストで検索

「日本書紀完成・藤原不比等没後1300年記念」イベント 開催

満智子氏、ブルース・バートン氏、千田稔氏によるパネルディスカッションを実施します。メイン会場の参加者募集は締め切っていますが、当日先着順で、同センター内に設けたサテライト会場で、イベントの様子をモニターを通してご覧いただけます。ぜひお越しください。

『古事記』完成1300年の2012年から『日本書紀』完成1300年の2020年にかけて展開してきた「なら記紀・万葉プロジェクト」。その集大成を飾るイベントを奈良県コンベンションセンターにて開催します。

第一部では、東儀秀樹氏と花山院弘匡氏による「芸能」をテーマとしたクロストークや、三田和代氏の語りを交えた東儀氏のコンサートを行います。第二部では、「藤原不比等」にスポットをあて、馳星周氏による基調講演や、馳氏、里中

開催日時：令和3年1月23日(土)
第一部 10時～11時45分
第二部 13時30分～17時
会場：奈良県コンベンションセンター
問合せ先：1300年記念フォーラム事務局
☎06-6131-6100
*サテライト会場への入場希望者が多い場合には、入場を制限させていただきます。ご了承ください。

【文化資源活用課】

今年の若草山焼き行事は規模を縮小し開催します！（花火中止）

古都奈良の伝統行事、若草山焼き行事を、1月23日（土）（毎年1月第4土曜日）に開催します。

今年は、新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、花火や山麓イベント、聖火行列、山麓特別観覧席を中止し、山焼き（点火範囲は縮小予定）と山焼きの無事を祈願する「野上神社祭典」を関係者のみで実施する予定です。（当日、若草山には入山いただくことができません。）

例年は、多くの皆さまに奈良公園までお越しいただき、迫力のある山焼きをお楽しみいただいておりますが、今年は密集を避けるため、ご自宅や離れた場所での新型コロナウイルス感染症拡大防止策を十分に実施し、ご覧ください。

また、奈良公園周辺での密集を避けるため、当日は誘導等を行い、一定の人数を超えると大仏殿前交差点より東への入園を規制します。ご理解、ご協力をお願いいたします。当日は野上神社祭典等から

山焼きまでの一連の若草山焼き行事の様子をインターネットを通じてライブ配信する予定です。開催内容について、詳しい情報は、県及び若草山焼き公式ホームページなどで随時お知らせいたします。

【奈良公園室】



若草山の山肌を燃やす炎
（長時間露光により撮影したもので、実際の見え方とは異なります。）

開催日：令和3年1月23日（土）

18時 山焼き開始

※花火中止

会場：若草山（若草山入山不可）

問合せ先：若草山焼き行事実行委員会

☎074212718677

奈良を訪れる人々を優しい光で照らす「しあわせ回廊なら瑠璃絵」三社寺を光の回廊でつなぎます！

今年で12回目を迎える「しあわせ回廊なら瑠璃絵」が2月11日（木・祝）から14日（日）までの4日間、開催されます。

期間中は、奈良を代表する三社寺、春日大社・興福寺・東大寺を幻想的な光の回廊でつなぎます。

また、今年は新型コロナウイルス感染症の感染拡大状況を踏まえ、例年、奈良春日野国際フォーラム薨々I・R・A・K Aの庭園において実施されていた「冬七夕ロード」や、奈良公園バースデー花火が中止されます。

それぞれの社寺で手を合わせていただくことで、新型コロナウイルス感染症の影響で疲れた心が癒やされ、しあわせが訪れることを、そしてその小さな祈りの数々が大きな平和の祈りとなって世界へ届くように願いを込めて「なら瑠璃絵」が実施されますので、皆さまも感染拡大防止策を十分に実施した上でお越しください。【奈良公園室】



なら瑠璃絵イルミネーション（浮雲園地）

開催日：令和3年2月11日（木・祝）

14日（日）※花火中止

会場：春日大社・興福寺・東大寺他

問合せ先：なら瑠璃絵実行委員会

☎074212010214

なら瑠璃絵で検索

なら瑠璃絵で検索



奈良公園に新たな魅力「瑜伽山園地」が誕生

奈良公園の南端、鷺池の南側において、平成31年より県が整備を進めてきた高畑町裁判所跡地が、新たに「瑜伽山園地」として令和2年5月に開園しました。

瑜伽山園地

瑜伽山園地には、明治期から大正期にかけて、

当時の所有者であった大阪の財閥「山口家」が作庭した庭園遺構が現存し、小見寺八山などの画家や茶人等がその庭園や茶室で文化的な交流を図った史実が残っています。

県では庭園遺構を「旧山口氏南都別邸庭園」として復元整備するとともに、山口吉郎兵衛氏が建てた茶室を復元し、近代の日本を代表する茶道家・小説家・芸術家等が育んだ茶の湯文化や庭園文化をゆつたりと体験できる場として一般公開を始めました。

県では庭園遺構を「旧山口氏南都別邸庭園」として復元整備する



交流・飲食施設



開園時間：9時～22時(入園は21時30分)
休園期間：2月24日(水)～2月末日
入園料：無料(茶室は有料※要予約)
問合せ先：☎074212215911
住所：奈良市高畑町1184-1
 ＊ぐるっとバス・高畑町駐車場・浮見堂バス停または奈良交通バス市内循環「破石町」バス停から徒歩数分

なお、園内には令和2年6月に、民間事業者が運営する宿泊施設、交流・飲食施設がオープンしました。多くの文化人が交流した歴史ある庭園での優雅なひとときをお楽しみください。
【奈良公園室】

朱雀門ひろばでイベント開催！

平成30年3月に開園した平城宮跡歴史公園では、多くの方々にご来園いただけるよう様々な催しを開催しています。

奈良福よせ雛まつり開催！

令和3年2月6日～3月14日、平城宮跡歴史公園朱雀門ひろばで「奈良福よせ雛まつり」を開催します。

イベント期間中は、全国のご家庭より寄付いただいた雛人形を世相や実施地域に合わせたストーリーをもたせた展示を実施し、まるでお雛様たちが人間と同じように生活をしている様子や、奈良の観光名所を訪れている様子などがご覧いただけます。



関西のクリエイターが集結！KCAクリエイター博

令和3年3月27日、28日の2日間、関西のクリエイターが県内の

事業者らと協力し、親子で平城宮の歴史にふれつつ休日を楽しむための催し「KCAクリエイター博」を開催します。

クリエイターの持つアイデアと地域のコンテンツをマッチングし相互成長を促すため、クリエイターが地域の事業者とともに奈良県の地域活性化のため企画したワークショップや映像上映、イラスト・書画作品など多数展示予定です。本イベントでしか味わえないオリジナル屋台メニューもご用意しております。ぜひお越しください。

【平城宮跡事業推進室】

奈良福よせ雛まつり

開催日：令和3年2月6日(土)

～3月14日(日)

KCAクリエイター博

開催日：令和3年3月27日(土)

～3月28日(日)

問合せ先：平城宮再生プロジェクト

☎074213518201



平城宮跡歴史公園 2つの地区で 整備に向けた取組を進めています

「平城宮跡」は、日本の律令国家が形成された奈良時代の政治・文化の中心として、多くの重要な遺構が確認されており、学術上きわめて価値の高い文化財です。

「平城宮跡」の保存・活用を図るため、平成20年12月に策定された「国営飛鳥・平城宮跡歴史公園 平城宮跡区域基本計画（以下、「公園基本計画」）」に基づき国営公園区域と県営公園区域の一体的な整備を進めています。

国営公園としての全体開園に先立ち、平成30年3月24日には、朱雀大路を中心に整備した「朱雀門ひろば」を開園し、「平城宮跡」の正面玄関及び奈良観光の玄関口となるよう公園機能の充実に図っています。

県では、「平城宮跡」の正面玄関に位置する朱雀大路を中心とした空間の更なる充実を図

るため、平城宮跡南側地区と朱雀大路東側地区において整備に向けた取組を進めています。

平城宮跡南側地区

朱雀門ひろばの大宮通りをはさんだ南側にある積水化学工業(株)の工場跡地を県営公園に追加します。この土地については、令和2年3月に積水化学工業(株)、奈良市、本県の3者で「跡地活用に関する覚書」を締結し、検討を進めてきました。平城宮跡歴史公園として一体的な整備を進め、奈良時代を今に感じる「憩いと賑わいの空間づくりを目指しています。

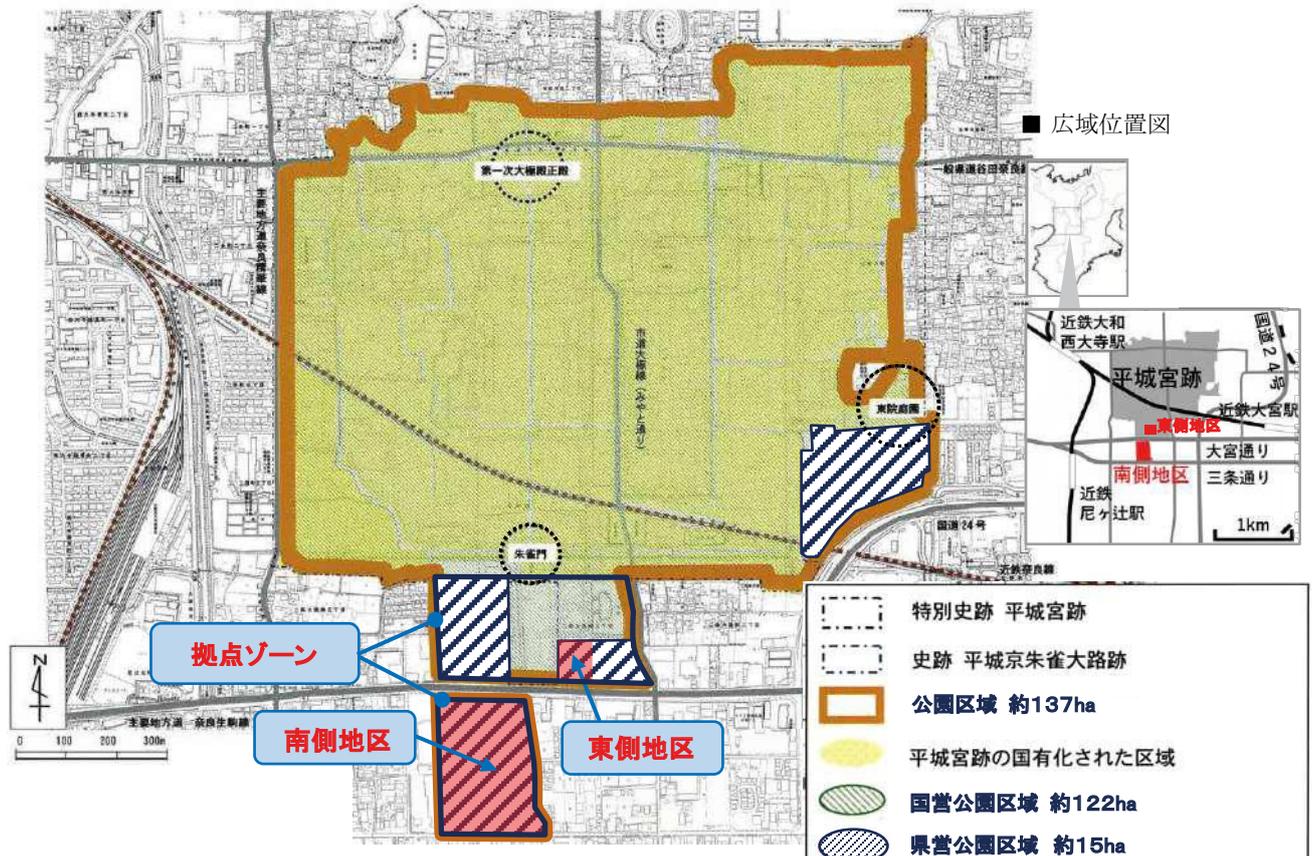
朱雀大路東側地区

朱雀大路東側地区の県営公園区域に歴史体験学習館を整備します。奈良時代を今に感じる歴史・文化体験と交流の舞台となる空間づくりを目指し、歴史・文化情報の発信や交流の場となる施設を整備します。



朱雀門ひろば

の更なる充実を図



<公園区域>

平城宮跡南側地区 憩いと賑わいの空間づくり

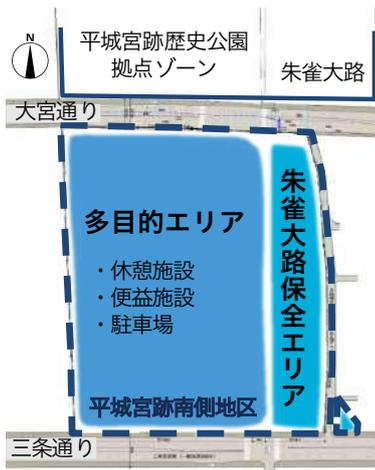
平城宮跡南側地区の役割

平城宮跡南側地区は、朱雀大路の遺構を含む約5haの敷地です。

当地区を整備することで、大宮通りと三条通りの間に、歴史的雰囲気が出ます。また、北側のエリアと一体となって、広大な公園に不足する機能を補うよう計画します。

どんな空間になるの??

当地区東エリアを「朱雀大路保全エリア」とし、朱雀大路の遺構部分を将来世代に引き継ぐよう保全し、往時の平城京の広がりや体験できる空間の整備を計画しています。



また、当地区西エリアは「多目的エリア」とし、景色を楽しみながらくつろげる休憩施設の整備と、併せて来訪者のアメニティを高められるよう、駐車場や便益施設の整備を計画しています。

平城宮跡南側地区は、「平城宮跡」のまさに正面玄関。その空間に新しくつくりだされる、憩いと賑わいの空間を楽しみにお待ちください。

朱雀大路東側地区 歴史体験学習館

歴史・文化体験と交流の舞台となる空間づくり

歴史体験学習館の役割

歴史体験学習館の整備予定地は、朱雀大路の東側約0.9haの敷地です。

歴史体験学習館では、「国際交流」を基本テーマに、中国の優れた文化等を取り入れ、奈良の都・平城京を中心に栄えた華やかな天平文化を、様々な体験や交流を通じて学べる施設とします。

どんな体験ができるの??

歴史体験学習館では、平城京の歴史、正倉院の宝物、奈良時代の文化を柱に、来訪者へ歴史体験・交流の場や機会をご提供していきます。AIやIoT、ICT等の最新技術を活用し、魅力的な体験内容を検討しています。

どんな建物ができるの??

歴史体験学習館のうち、大宮通りに面する1棟は、朱雀大路西側の復原遣唐使船と対になるランド



マークとして、校倉式意匠化建物とします。具体的な外観・構造・素材については、現行法規制や有識者の意見等を踏まえ計画します。北側の2棟は、平城京いざない館と意匠を統一し、品格と調和が感じられる建物を予定しています。

最新技術を駆使した今までのない天平文化の歴史体験。歴史体験学習館の完成を楽しみにお待ちください。【平城宮跡事業推進室】

平城京天平祭夏・秋を開催しました

平城宮跡「朱雀門ひろば」において令和2年8月15日から23日までの9日間、「天平たなばた祭り」平城京天平祭・夏」を開催しました。また、10月24日から11月1日までの9日間、「平城京天平祭・秋」天平花絵巻」を開催しました。

コロナ禍でのイベント開催

新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、夏・秋ともに密集の恐れがあるイベント(夏：光の天平行列・燈花会@朱雀門・飲食等、秋：衛士隊の再現・ステー

ジイベント・飲食等)を中止するとともに、イベント日数を例年より延長し実施しました。さらに、会場内においては、消毒液の設置や検温、ソーシャルディスタンスの呼びかけを行いました。

夏の夜を幻想的に彩った天平たなばた祭り

今年の「天平たなばた祭り」は光と音楽で朱雀門ひろばを彩り、9日間で約1万2千人の方にもっと違う平城宮跡の夜の魅力を感じていただきました。また、東大



「光の天平絵巻」
(上)遣唐使船
(下)朱雀門・朱雀大路

卒クイズ王の伊沢拓司さんとコラボした「平城京天平祭クイズチャレンジ」では、クイズを通じて平城宮跡や奈良県の歴史・文化の魅力をより多くの方に知っていただきました。



天平花絵巻

秋の天平祭では、花の彩りで往時のにぎわいを再現

今年の「平城京天平祭・秋」では遣唐使船や衛士隊など平城京をテーマに、約4万株の花々で朱雀大路を彩る「天平花絵巻」や平城宮跡全体を会場に「平城宮跡周遊スタンプラリー」を実施しました。9日間で約2万5千人の方にご来場いただき、皆さまにゆつくりと平城宮跡の魅力を感じていただきました。

今後、天平祭を中心とした様々なイベントを通じ、平城宮跡の魅力を発信してまいります。

【平城宮跡事業推進室】

冬の彩り 大宮通りイルミネーション点灯

点灯期間：令和2年11月24日(火)～令和3年3月14日(日)
点灯区間：国道369号(奈良中央郵便局前)～高天交(差点)

冬季に奈良県を訪れる観光客の「おもてなし」として平成25年度より始めた大宮通りのイルミネーションを今年度も実施しています。3月14日まで点灯しておりますので、恒例の「冬の彩り」を引き続きお楽しみください。

【道路保全課】



イルミネーションの様子

冬の社寺特別開帳情報が満載！ 「祈りの回廊」パンフレット

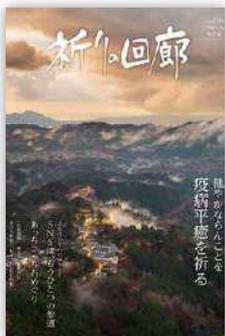
県では、県内社寺の特別開帳情報をご紹介します「祈りの回廊」パンフレットを発行しています。

現在発行中の秋冬版は、期間限定の特別開帳情報の他、社寺の巡り方をご提案する特集記事や社寺の方へのインタビュー記事など、他では得られない情報が満載！

在宅時間が長い今、読み物としても楽しんでいただけるよう、平城宮跡の発掘から垣間見る疫病平癒にまつわる話をはじめとした特集ページも充実しています。

また、パンフレット裏表紙には読者アンケート用QRコードも掲載しており、ご回答いただいた方の中から抽選で、素敵なオリジナル一筆箋が当たりますので、是非ともチェックしてください！

【観光プロモーション課】



特集2 SNSは、もうひとつの参道



特集1 疫病平癒を祈る 健やかならんことを

パンフレット設置場所：
県内の観光案内所・県内社寺・
鉄道駅など
問合せ先：
奈良県観光プロモーション課
☎0742-27-8482
「祈りの回廊」で検索

大宮通りジャーナルマップ

平城宮跡歴史公園 →P8・9

奈良県コンベンションセンター →P4

ぐるっとバス →裏表紙

ムジークフェストなら2021 →P5

朱雀門ひろばでイベント開催！ →P7

大立山まつり2021 →P4

しあわせ回廊なら瑠璃絵 →P6

若草山焼き →P6

日本書紀完成・藤原不比等没後1300年記念イベント →P5

JWマリオット・ホテル奈良 →P2・3

大宮通りイルミネーション →P10

祈りの回廊パンフレット →P11

瑜伽山園地 →P7

大和西大寺駅、朱雀門、平城宮跡歴史公園、新大宮駅、奈良中央郵便局、大宮通り、JR奈良駅、奈良県立美術館、近鉄奈良駅、奈良県庁、興福寺、国立博物館、春日野国際フォーラム、東大寺、尼ヶ辻駅、都跡小学校

イベント名	開催期間	開催場所	問合せ先	料金
若草山焼き行事	1月23日(土)	若草山	若草山焼き行事実行委員会 ☎0742-27-8677	無料
おおたてやま 大立山まつり2021 奈良ちとせ祝ぐ寿ぐまつり	1月30日(土)~31日(日)	奈良県コンベンションセンター	奈良県冬季誘客イベント 「大立山まつり」実行委員会 ☎0742-27-8974	入場無料(飲食・体験等 は一部有料)
奈良福よせ雛まつり	2月6日(土)~3月14日(日)	平城宮跡歴史公園 朱雀門ひろば	平城京再生プロジェクト ☎0742-35-8201	入場無料(飲食・体験等 は一部有料)
しあわせ回廊なら瑠璃絵	2月11日(木・祝)~14日(日)	春日大社、興福寺、東大寺 他予定	なら瑠璃絵実行委員会 ☎0742-20-0214	入場無料(一部有料)
KCAクリエイター博	3月27日(土)~3月28日(日)	平城宮跡歴史公園 朱雀門ひろば	KCA関西クリエイター協会 https://kan-cre.net/contact 平城京再生プロジェクト ☎0742-35-8201	入場無料(飲食・体験等 は一部有料)
平城京天平祭・春	5月上旬(予定)	平城宮跡歴史公園 朱雀門ひろば	平城京天平祭実行委員会 ☎0742-25-0707	入場無料(飲食・体験等 は一部有料)
ムジークフェストなら 2021	5月15日(土)~6月6日(日)	奈良公園バスターミナル、 奈良県コンベンションセンター ほか県内各地	ムジークフェストなら実行委員会 ☎0742-27-8917	無料(一部有料)

●掲載されているイベントなどの内容は本ジャーナル発行時点のものです。今般の感染症の流行とそれに伴う社会情勢などを受け、開催が中止・延期・変更となる場合があります。それぞれの問い合わせ先へご確認ください。

「ぐるっとバス」ルートマップ

ぐるっとバス

- バス路線
- 乗車運賃

 ● 奈良公園ルート	 ● 大宮通りルート
 ● 若草山麓ルート	1乗車 100 円 (小学生以上)

2020年12月時点の情報です。ルート・バス停名称については一部変更になる可能性があります。詳しくはHPをご確認ください。

※「ぐるっとバス」の詳しい運行情報やルートについては、
 <HP「奈良公園・平城宮跡アクセスナビ」>をご覧ください。
<http://www.nara-access-navi.com/>

大宮通りジャーナル 冬号(第13号) 2021年1月発行

発行 奈良県

編集 県土マネジメント部地域デザイン推進局
平城宮跡事業推進室

●各事業に関するお問い合わせ

平城宮跡事業推進室 Tel.0742-27-8973
 奈良公園室 Tel.0742-27-8036
 道路保全課 Tel.0742-27-7499
 文化振興課 Tel.0742-27-8917
 文化資源活用課 Tel.0742-27-8975

ならの観光力向上課 Tel.0742-27-8974
 観光プロモーション課 Tel.0742-27-8482
 MICE 推進室 Tel.0742-27-8479
 スポーツ振興課 Tel.0742-27-9863

観光振興と地域づくりのモデルとして各種プロジェクトが進行している「大宮通り」について、沿道の住民の皆さまや事業者等の関係者様と、課題をともに考え、意見を交換し、共有するためのプラットフォームとして本誌を発行・配布しています。