



奈良の街中が音楽であふれる28日間 5/7(月)~6/3(日)

# ミュージックフェストなら

2018

## 有料コンサート



VIA・AETERNA

世界遺産社寺などを舞台に繰り広げられるスペシャル企画  
(ヴィア・エテルナ 奈良)

### VIA AETERNA NARA ~永遠の道~



主催: 奈良県 ミュージックフェストなら実行委員会 後援: ドイツ連邦共和国総領事館 文化庁

奈良県内各地で開催  
ミュージックフェスト



# ムジークフェストなら2018 有料コンサートチケットの購入方法

## ◎ムジークフェストなら2018公式ホームページでの販売

- ① **ムジークフェストなら2018公式サイト** <http://www.naraken.com/musik/>  
★購入手続き後、セブン-イレブンでの発券・代金の支払が必要。

## ◎プレイガイドでの販売 **Pコード:111-030 Lコード:53200**

- ② **チケットぴあ**
  - ① 電話予約: 0570-02-9999 (上記 Pコード) ★24時間・音声ガイダンス(毎週火・水曜の2:30~5:30を除く)
  - ② インターネット受付: <https://t.pia.jp/> (PC・携帯電話共通)
  - ③ 店頭販売: チケットぴあ店舗/セブン-イレブン店頭「マルチコピー機」/サークルK・サンクス店頭「Kステーション」
- ③ **ローソンチケット**
  - ① 電話予約: 0570-084-005 (上記 Lコード) ★24時間・音声ガイダンス  
0570-000-407 (オペレーター予約) ★10:00~20:00受付
  - ② インターネット受付: <http://l-tike.com/> ③ ローソン、ミニストップ店頭「Loppi」
- ④ **イープラス**
  - ① インターネット受付: <http://eplus.jp/> ② ファミリーマート店頭「Famiポート」

## ◎会場での販売

- ⑤ **奈良県文化情報センター(奈良県文化会館内)** 奈良県文化会館の公演を含め、すべての有料公演チケットを購入できます。
  - ① 窓口販売: 9:00~17:00 (月曜日休/祝日の場合は翌日)  
(発売初日は、10:00~)
- ⑥ **橿原文化会館(橿原文化会館での公演のみ取扱い)**
  - ① 窓口販売: 9:00~17:00 (木曜日休/祝日の場合は翌日)
- ⑦ **秋篠音楽堂(秋篠音楽堂での公演のみ取扱い)**
  - ① 電話: 0742-35-7070  
チケット郵送を希望される方は公演日の10日前まで。公演10日前からの電話予約の方は、当日精算可能。
  - ② 窓口販売: 電話・窓口とも 10:00~18:00

※掲載の公演以外に、他団体の主催による有料公演もありますが、それぞれ発売日や発売方法等が異なります。

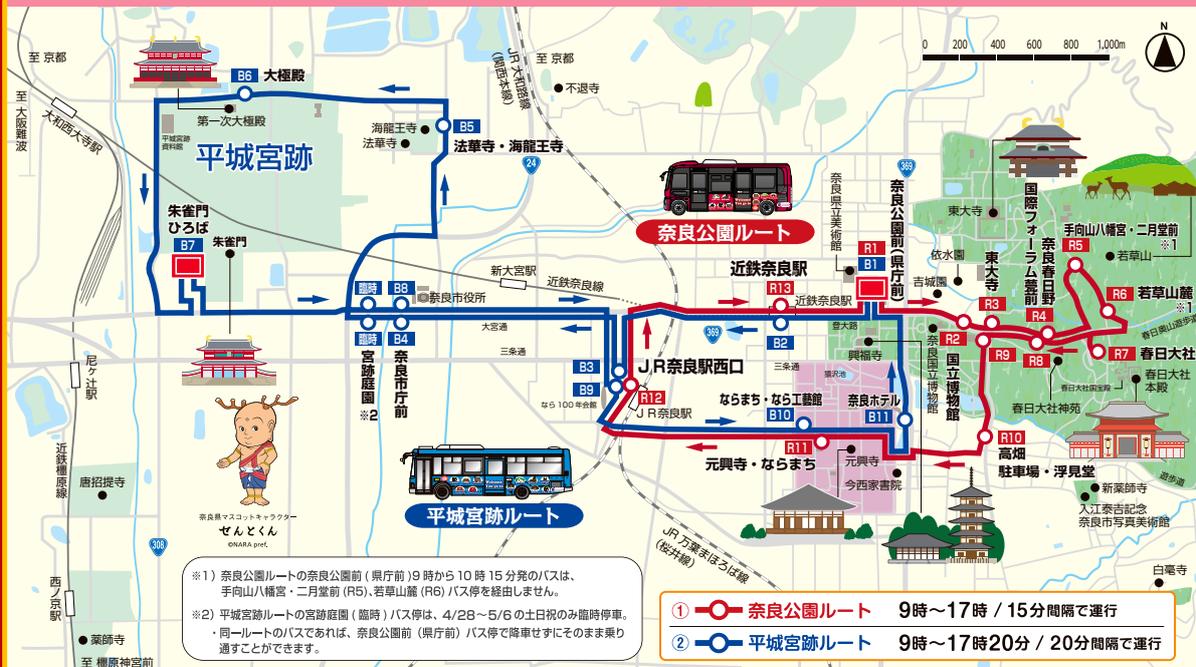
①~⑤でのお求めの場合は、所定の手数料等が別途必要です。

ムジークフェストなら  
開催期間中は  
一部平日も運行!

## ぐるっとバス

会場アクセスには、「ぐるっとバス」が便利です。  
「ぐるっとバス」は、土日祝日、イベント開催時を中心に運行中!

乗車運賃  
100円  
(小学生以上)



詳しくはホームページへ!  
<http://www.nara-access-navi.com/>

奈良 アクセスナビ で 検索



4月28日(土)~5月13日(日)及び  
5月26日(土)~6月3日(日)は毎日運行

※当日券は残席がある場合に限り会場にて販売。※未就学児童の入場はご遠慮ください。(5/13(日)の0歳からのコンサートは年齢制限はありません)

**県産優良スギ材を用いたスギバイオリン特別企画**

東京藝術大学学長 **澤和樹** リサイタル

5/12(土) 13:30開場 / 14:00開演 **70分**  
 全席自由 ¥2,500 ※座敷席  
 (当日券)残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

東大寺 本坊

ヴァイターリ: シャコンヌ  
 マスネ: タイースの瞑想曲  
 エルガー: 愛の挨拶

ほか  
 蓼沼 恵美子(ピアノ) 澤 和樹(ヴァイオリン) スギバイオリン

**小島良喜&牧山純子**  
**ジャズコンサート**

5/19(土) 14:30開場 / 15:00開演 **120分**  
 全席自由 ¥2,500  
 (当日券)残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

秋篠音楽堂

A cat called C  
 I mean you  
 What is this things called love  
 スロベニア組曲 風  
 月下美人

ほか  
 小島 良喜(ピアノ) 牧山 純子(ヴァイオリン)

奈良フィルとムジークフェストなら合唱団

ベートーヴェン **「歓喜の歌」**  
 &フルート協奏曲

5/27(日) 14:00開場 / 15:00開演 **120分**  
 全席自由 ¥1,800  
 (当日券)残席がある場合に限り、会場にて販売(200円増し)

奈良県文化会館 国際ホール

モーツァルト: フルート協奏曲第1番 長調  
 ベートーヴェン: 交響曲第9番「合唱付き」

井村誠貴(指揮)

原 祐子(フルート) 大原 未子(ソプラノ) 西村 規子(アルト) 谷 浩一郎(テノール) 岸 俊昭(バリトン)

**有料コンサートスケジュール** 「ムジークフェストなら2018」は、5月7日(月)～6月3日(日)までの28日間にわたって、古都・奈良を彩る音楽祭です。期間中は、下記の有料コンサートをはじめ、さまざまなコンサートが社寺や街中のカフェなど県内各地で開催されます。

日程	開演	コンサート名	会場	チケット(前売)
5月7日(月)	19:30	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “シルク・ロード”	春日大社 幣殿	¥3,500 ※
5月8日(火)	14:00	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “ひとと自然のハーモニー”	東大寺 本坊	¥3,500
5月8日(火)	19:30	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “快樂の園”	春日大社 幣殿	¥3,500 ※
5月9日(水)	14:00	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “聖なるフランツ・リスト”	東大寺 本坊	¥3,500
5月9日(水)	19:30	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “静寂～Le Silence”	唐招提寺 講堂前	¥3,500 ※
5月10日(木)	19:00	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “綺多羅(キダラ)”	元興寺 禅室	¥3,500 ※
5月10日(木)	19:30	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “マルコ・ポーロ: スパイス・ロード”	唐招提寺 講堂前	¥3,500 ※
5月11日(金)	19:30	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “チェンバロの聖なる響き”	薬師寺 食堂(じきどう)	¥3,500 ※
5月11日(金)	19:00	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “祈り～La Prière”	橿原文化会館 大ホール	¥3,500
5月12日(土)	19:00	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “サンティアゴ・デ・コンポステーラの巡礼路と聖母マリアのカンティーガ集”	金峯山寺 蔵王堂前	¥3,500 ※
5月12日(土)	19:30	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “ユマラ～Jumala”	薬師寺 食堂(じきどう)	¥3,500 ※
5月12日(土)	14:00	県産優良スギ材を用いたスギバイオリン特別企画 東京藝術大学学長 澤和樹リサイタル	東大寺 本坊	¥2,500
5月13日(日)	11:00	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “0歳からのコンサート”	奈良県文化会館 国際ホール	¥1,500 子供: ¥500
5月13日(日)	14:00	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “ヴェールを剥がれた夜”	奈良県文化会館 国際ホール	¥3,500
5月13日(日)	17:00	VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～ “堤剛・伊藤恵 デュオリサイタル”	奈良県文化会館 国際ホール	¥3,500
5月19日(土)	15:00	小島良喜&牧山純子 ジャズコンサート	秋篠音楽堂	¥2,500
5月27日(日)	15:00	奈良フィルとムジークフェストなら合唱団 ベートーヴェン「歓喜の歌」&フルート協奏曲	奈良県文化会館 国際ホール	¥1,800

※拝観料を含んだ金額です。

世界遺産社寺などを舞台に繰り広げられる

(ヴィア・エテルナ 奈良)

# VIA AETERNA NARA

## ～永遠の道～

東大寺、春日大社、元興寺、薬師寺、唐招提寺、金峯山寺の世界遺産社寺などでスペシャルコンサートを開催します。



VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～

ルネ・マルタン (アーティストック・ディレクター)

フランス出身。世界各地で年間約1500もの公演を手掛けるカリスマ音楽プロデューサー。青少年期にジャズとロックに没頭。10代でクラシックの素晴らしい目覚め。経営管理学と音楽を学んだ後、仏ナントに芸術研究制作センター(CREA)を創設して芸術監督を務める。1981年に南仏ラ・ロック・ダンテロンでピアノ音楽祭を創設し、ルプー、アルグリッチ、キーシン、フレイレ、トリフォノフ、小曽根真ら世界的ピアニストを招聘。リヒテルからも信頼され、音楽祭を任された。95年にナントでクラシック音楽のイメージを揺るがす画期的イベント「ラ・フォル・ジュルネ」を開始。これらの功績により、世界各地で名誉ある勲章の受章なども多い。



撮影：桑原 英文

### 春日大社

奈良時代の神護景雲2(768)年に、現在の地に本殿(国宝)が造営され、平成30年に御創建1250年を迎える。背後の御蓋山を含む春日山原始林は、国の特別天然記念物に指定。1998年12月に「古都奈良の文化財」として世界遺産に登録された。

(奈良市春日野町160)

VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～

春日大社創建1250年記念

## シルク・ロード

5/7月 19:00開場/19:30開演 70分  
全席自由 ¥3,500 (拝観料込)  
[当日券] 残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

春日大社 幣殿

仏東部の都市、サン=ティエヌを拠点に活動するカンティクム・ノーヴムは、地中海沿岸の様々な国に伝わる音楽を融合しながら「異文化の交差点」がもたらした活気あるレパートリーを演奏する器楽・声楽アンサンブル。

本公演では、シルク・ロードで演奏され歌われていた伝統的な音楽を、日本の伝統楽器と融合させ、西洋と東洋の出会いを音楽でつづります。



カンティクム・ノーヴム 小演 明人(尺八) 山本 亜美(箏) 小山 豊(津軽三味線)

VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～

春日大社創建1250年記念

## 快樂の園

5/8火 19:00開場/19:30開演 70分  
全席自由 ¥3,500 (拝観料込)  
[当日券] 残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

春日大社 幣殿

仏ブルゴーニュの町、サンスを拠点として活動するアンサンブル・オブシディエンス。自作の古楽器を使って中世～ルネサンスの音楽を演奏する彼らが奈良でお届けするのは、フランドル派の画家ヒエロニムス・ボスが残した傑作、「快樂の園」からインスピレーションを得たプログラム。ボスが描いた夢のように美しい光景を、音楽を通してお楽しみください。



アンサンブル・オブシディエンス



### 東大寺

奈良時代、聖武天皇の勅願により建立。多くの民衆の協力によりすべてのものの幸せを願って造られた大仏様は天平勝宝4(752)年、開眼供養会が盛大に営まれた。1998年12月に「古都奈良の文化財」として、世界遺産に登録された。写真は会場となる本坊の大広間。

(奈良市雑司町406-1)

VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～

## ひとと自然のハーモニー

5/8火 13:30開場/14:00開演 70分  
全席自由 ¥3,500 ※座敷席  
[当日券] 残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

東大寺 本坊

仏東部の都市、サン=ティエヌを拠点に活動するカンティクム・ノーヴムは、地中海沿岸の様々な国に伝わる音楽を融合しながら「異文化の交差点」がもたらした活気あるレパートリーを演奏する器楽・声楽アンサンブル。

本公演では、「自然、庭園、四元素(水・火・土・風)」をテーマに、人間と自然の調和(ハーモニー)を表現、安らぎと瞑想と喜びをもたらす音楽をお届けします。



カンティクム・ノーヴム

VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～

## 聖なるフランツ・リスト

5/9水 13:30開場/14:00開演 70分  
全席自由 ¥3,500 ※座敷席  
[当日券] 残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

東大寺 本坊

リスト: 「巡礼の年 第1年: スイス」から「ジュネーヴの鐘」  
「2つの伝説」から 第1曲「小鳥に説教するアッジの聖フランチェスコ」  
「アヴェ・マリア(ローマの鐘)」  
「詩的で宗教的な調べ」から「孤独のなかの神の祝福」



シルヴァン・ブラッセル(ハープ)



### 唐招提寺

唐の高僧鑑真和尚が聖武天皇に招かれ、12年もの間、幾度も及ぶ苦難の末に来日を果たしたのち、天平宝字3(759)年、新田部親王の旧邸を賜り創建。その息吹を伝える金堂は、平成12年から約10年をかけて本格的な解体修理が行われた。(1998年12月世界遺産「古都奈良の文化財」登録)

(奈良市五条町13-46)

VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～

## 静寂 Le Silence

5/9(水) 18:45開場/19:30開演 70分  
全席自由 ¥3,500(拝観料込)  
[当日券]残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

唐招提寺 講堂前

ハウエルズ:ファンタジー  
馬場法子:語と弦楽四重奏のための ハゴロモスイート  
ジェルヴァゾーニ:夜の響き、山の中より  
ヤナーチェク:弦楽四重奏曲第1番「クロイツェル・ソナタ」



クアルテット・エクセルシオ  
(弦楽四重奏)

青木 涼子  
(能×現代音楽アーティスト)

VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～

## マルコ・ポーロ: スパイス・ロード

5/10(木) 18:45開場/19:30開演 70分  
全席自由 ¥3,500(拝観料込)  
[当日券]残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

唐招提寺 講堂前

仏ブルゴーニュの町、サンスを拠点として活動するアンサンブル・オブシディエンス。本公演では、自作の古楽器を使って、中世イタリア音楽をテーマに、西洋と東洋の出会いを音楽でつづります。



アンサンブル・オブシディエンス



撮影:矢野 建彦

### 元興寺

日本最初の本格的寺院・法興寺が飛鳥から移転し、平成30年に創建1300年を迎える。1998年12月に「古都奈良の文化財」として世界遺産に登録された。

(奈良市中院町11)

VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～

元興寺創建千三百年記念

## 綺多羅(キダラー)

5/10(木) 18:30開場/19:00開演 70分  
全席自由 ¥3,500(拝観料込) ※座敷席  
[当日券]残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

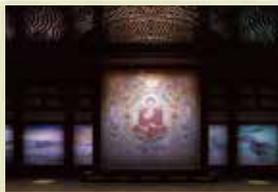
元興寺 禅室

※コンサートチケットをお持ちの方は、18:00から拝観いただけます。

平野一郎:綺多羅(キダラー)  
亡き王朝に寄せる狂詩曲(ラブソディ)  
モンボウ:コンポステラ組曲 から



©ピクチャーエンタテインメント  
大萩 康司(ギター)



### 薬師寺

天武天皇が皇后(のちの持統天皇)の病氣平癒を願い造営が始められ、藤原京に完成。平城遷都に伴い、養老2(718)年、現在地に移築されたと伝わる。1998年12月に「古都奈良の文化財」として、世界遺産に登録された。2017年5月、食堂落慶。

(奈良市西ノ京町45)

VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～

## チェンバロの 聖なる響き

5/11(金) 19:00開場/19:30開演 70分  
全席自由 ¥3,500(拝観料込)  
[当日券]残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

薬師寺 食堂(じきどう)

パーセル:新しいグラウンド  
「ここに神々が証を」  
クープラン:恋の夜鳴きうぐいす  
おじけた紅ひわ  
シテール島の鐘  
ささいなこと  
ほか



©福見伸介  
中野 振一郎(チェンバロ)

VIA AETERNA NARA(ヴィア・エテルナ 奈良)～永遠の道～

## ユマラ Jumala

5/12(土) 19:00開場/19:30開演 70分  
全席自由 ¥3,500(拝観料込)  
[当日券]残席がある場合に限り、会場にて販売(500円増し)

薬師寺 食堂(じきどう)

仏トールを拠点に活動する合唱アンサンブル「ミクロコスモス」。クラシックの域を超えたオリジナリティに富んだ舞台を提供し続ける彼らと、世界的太鼓奏者・林英哲の初コラボレーションによるスペシャルプログラム。北欧神話に登場する、檜と関係の深い神「ユマラ」の世界を、舞台中央の太鼓を檜の木に見立て、その周りを巡る歌手たちが惑星を表現します。



©Mitsumina  
林 英哲(太鼓)



ミクロコスモス(合唱)



**金峯山寺**  
飛鳥時代に修験道の開祖、役行者によって開かれた。本尊は3体の秘仏蔵王権現。2004年7月に「紀伊山地の霊場と参詣道」として世界遺産に登録された。  
(高野郡高野町高野山1-1-1)

VIA AETERNA NARA (ヴィア・エテルナ 奈良) ～永遠の道～

# サンティアゴ・デ・コンポステーラの巡礼路と聖母マリアのカンティーガ集

**5/12** 18:30開場 / 19:00開演 **70分**  
全席自由 ¥3,500 (拝観料込)  
[当日券] 残席がある場合に限り、会場にて販売 (500円増し)

金峯山寺 蔵王堂前 ※コンサートチケットをお持ちの方は、17:00まで蔵王堂を拝観いただけます。

『聖母マリアのカンティーガ(頌歌)集』  
仏ブルゴーニュの町、サンズを拠点として活動するアンサンブル・オブシディエンス。自作の古楽器を使っていじえの音楽を奏でる彼らがお届けするのは、13世紀に編纂されたといわれる『聖母マリアのカンティーガ(頌歌)集』。世界遺産、「サンティアゴ・デ・コンポステーラの巡礼路」とかかわりの深い歌曲が集められています。



アンサンブル・オブシディエンス

VIA AETERNA NARA (ヴィア・エテルナ 奈良) ～永遠の道～

# 祈り La Prière

**5/11** 18:00開場 / 19:00開演 **70分**  
全席自由 ¥3,500  
[当日券] 残席がある場合に限り、会場にて販売 (500円増し)

橿原文化会館 大ホール

J.S.バッハ: 無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第3番 ホ長調 BWV1006  
無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第2番 イ短調 BWV1003  
無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第2番 二短調 BWV1004

前橋 汀子 (ヴァイオリン)



©篠山紀行

VIA AETERNA NARA (ヴィア・エテルナ 奈良) ～永遠の道～

# 0歳からのコンサート

音楽が生きる力の源! ジュニア演奏家たちによる  
弦楽オーケストラと一緒に、ナチュラル(自然)の音楽を楽しもう!

**5/13** 10:30開場 / 11:00開演 **45分**  
全席自由 大人¥1,500 子供¥500  
[当日券] 残席がある場合に限り、会場にて販売 (大人は500円増し)  
子供: 小学生以下でお席が必要な場合 ※ひざ上無料

奈良県文化会館 国際ホール

芥川也寸志: トリプティーク  
ウィーラン: リバーダンス  
ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲集「四季」op.8から「春」ほか

スーパーキッズ・オーケストラ  
指揮者: 未定

VIA AETERNA NARA (ヴィア・エテルナ 奈良) ～永遠の道～

# ヴェールを剥がれた夜

**5/13** 13:15開場 / 14:00開演 **60分**  
全席自由 ¥3,500  
[当日券] 残席がある場合に限り、会場にて販売 (500円増し)

奈良県文化会館 国際ホール

仏トゥールを拠点に活動する合唱アンサンブル「ミクロコスモス」。クラシックの域を超えたオリジナルティに富んだ舞台を提供し続ける彼らが奈良で披露する「ヴェールを剥がれた夜」は、3部構成で、対照的な美学をもつ作曲家たちの音楽を結び付け、調和させます。合唱の海原の中に聴き手を飲み込む圧倒的パフォーマンスをお届けします。



ミクロコスモス(合唱)

VIA AETERNA NARA (ヴィア・エテルナ 奈良) ～永遠の道～

# 堤剛・伊藤恵 デュオリサイタル

**5/13** 16:15開場 / 17:00開演 **60分**  
全席自由 ¥3,500  
[当日券] 残席がある場合に限り、会場にて販売 (500円増し)

奈良県文化会館 国際ホール

ブルッフ: コル・ニドライ  
ラヴェル: ハバネラ形式の小品  
メシアン: 時の終わりの四重奏曲から  
第5楽章 イエスの永遠性への賛歌  
三木隆: 森よ  
ラヴェル: 亡き王女のためのパヴァーヌ  
ストラヴィンスキー: イタリア組曲

伊藤 恵 (ピアノ)

堤 剛 (チェロ)



©武藤章

