

平成30年度奈良県郷土学習推進事業

▶ 田原本町立東小学校の取組



1 単元名

「地域のよさを受け継ぎ広めよう」

～東小かるたを通して～



2 総合的な学習の時間を通じて 育てたい資質・能力

1 知識及び技能

- (1) 郷土のよさやかるたづくりに携わった人々の願い
- (2) 「考えるための技法」を適切に用いる力

2 思考力、判断力、表現力等

- (1) 情報を分類・関連付けなどして整理分析して考える力
- (2) 課題の解決に向け見通しをもち計画する力
- (3) 相手や目的に応じて分かりやすくまとめ表現する力

3 学びに向かう力、人間性等

- (1) 課題の解決に向け協力する力
- (2) 自分の意思で目標をもち探究する力
- (3) 異なる意見や他者の考えを受け入れ尊重する力
- (4) 探究的な活動を通じて、自己の生き方を考える

3 単元の概要（全4次 30時間）

（1）第1次 田原本町のふるさとかるたの特徴を調べよう

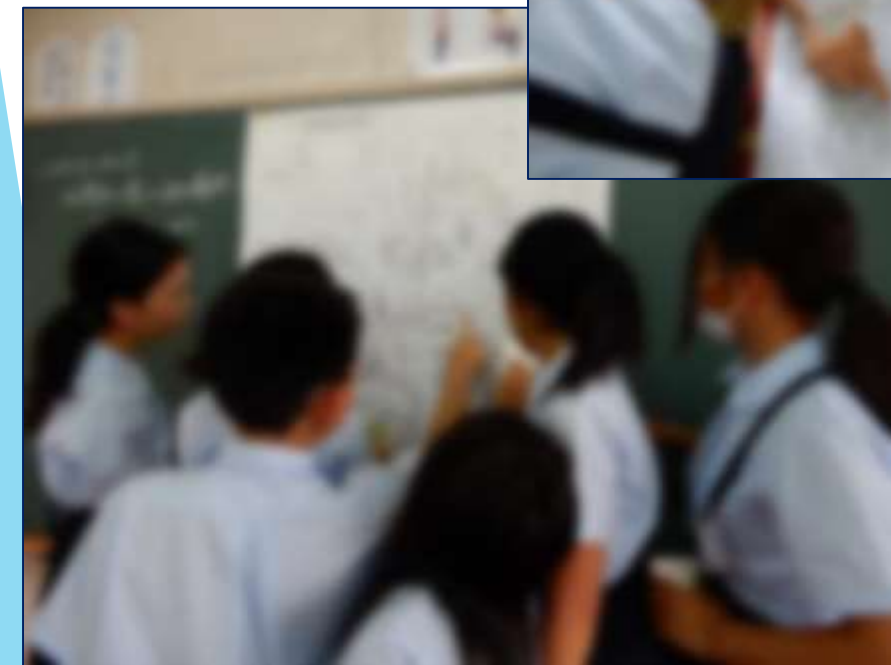
①田原本町ふるさとかるたをしよう



3 単元の概要

(1) 第1次 田原本町のふるさとかるたの特徴を調べよう

②かるたに掲載されたものの位置を調べよう



3 単元の概要

(1) 第1次 田原本町のふるさとかるたの特徴を調べよう


③40枚の札を種類別に分類しよう（寺社・遺跡・古墳・行事・施設など）



3 単元の概要

(1) 第1次 田原本町のふるさとかるたの特徴を調べよう

④種類ごとに内容別（歴史上の人物、神仏、祭り、時代など）で分類して一覧表をつくろう

		人物	神仏	書物	祭り	時代	そのたのとくちょう 
11	楽田寺	弘法大師 農民(民衆)	絹本着色善女 龍王	/	みどりの 時龍王 が祭壇に つられ祈らね	室町時代	雨ごいの手 文化財 貝小門の石子にあるカ戸は 弘法大師が高野山への道中に干ばつを しむ農民の為に建てたものと伝えられている
12	法楽寺	孝霊天皇 聖徳太子 吉備津彦命 木北太郎	/	伽藍方 院之図	/	室町 時代	おとぎ言古の「木北太郎」の モデルが「吉備津彦命」と いう皇子
13	本光明寺	弘法大師	木造十一面 観音立像	/	/	平安 時代	神仏が「国の重要文化財 「はっしょうのお大師さん」がある 弘法大師のつくった池
14	安楽寺	/	絹本着色 うづう念仏 系象起	/	/	なんぼく 時代	国の重要文化財 絹本着色南無通念仏系象 起系
15	浄福寺	/	/	/	/	江戸 時代	この北に域ではめずし い木造式である うづう念仏宗の寺
16	千万院	聖徳太子	不動明王立 像 (木造)	/	/	平安 時代 後期	重要文化財 (木造不動明王立像)

3 単元の概要

(1) 第1次 田原本町のふるさとかるたの特徴を調べよう

⑤種類ごとに内容別で分類しよう(歴史上の人物、神仏、時代、祭りなど)

時代	関わり	内容
弥生時代		唐古鍵遺跡、弥生の稲作
古墳		鉾山古墳、黒田大塚古墳、羽古田遺跡、秦楽寺
飛鳥		太子道、下り道、村屋神社、土申の乱
奈良		多神社
平安		池神社、幸島神社、宮白の薬子様、本光明寺、十郎
かまくら		本宮寺、安楽寺、神蔵寺、守養寺
室町		大禰の木、楽田寺、法楽寺
安土		平里権平、陣屋跡
江戸		浄福寺、今里の浜、道標、浄照寺
大正		大木金矢道

めあて 田原本はどんな祭りに関わりがあるだろうか

お祭り	内容
祇園祭	疫病防除の祈願がみこに祈るといふ
茅の輪くぐり	夏越の大祓 毎年6/30に村屋神社で行われる
御田祭	牛使いの儀 牛が歩めるほど雨にぬまるといわれている。毎年2月
華鎮祭	弓の悪逆をうつ、それをとりあげ、無病息災を祈るといふ。と、人は弓を家にかざる

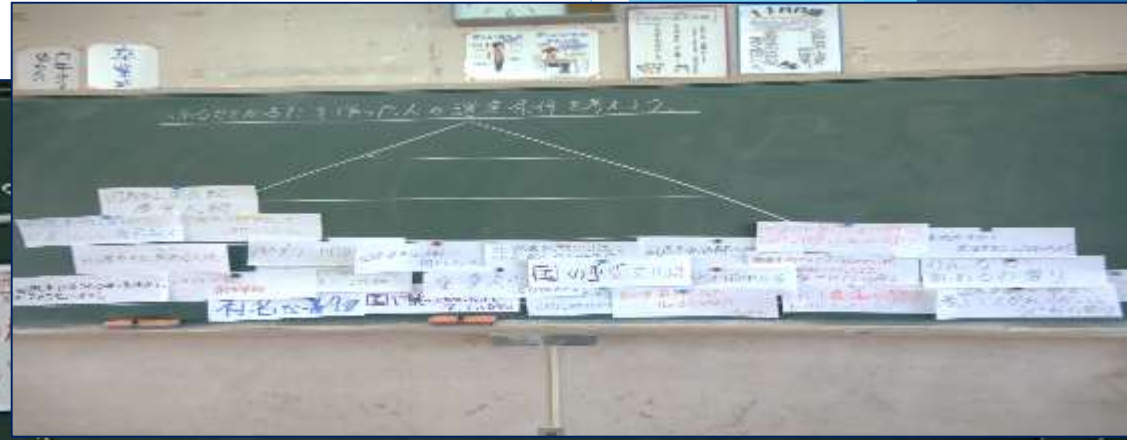
めあて 田原本はどんな人に関わりがあるだろうか

人物	関わり
聖徳太子	太子が通った道だから太子道(いかるが〜明)
大安弓呂	多神社にいた
世阿弥	能学の基盤を築いた
薬師如来	国の重要文化財に指定
平野長勝	浄照寺 陣屋町をけし設

3 単元の概要

(1) 第1次 田原本町のふるさとかるたの特徴を調べよう

⑥かるたに選ばれる条件を考えよう



ふるさとかるたを作った人の選定条件を考えよう

田原本町に関わって
活かし有名な人
日本のことや田原本町の
歴史がわかる書物
国や県の重要
認めら

田原本町に関わって
活かし有名な人

田原本町に関わって
活かし有名な人

国の重要文化財
国に認められて
いるもの

国や県の文化財に
なっているもの

名山や節句などの特別
な目を重視しているお祭り

田原本に関係する
歴史人物

歴史に残る書物

田原本町を元に見守ってきた
くれた神様や仏様

いい意味の祭り
お祭りにプラスになる

田原本町生まれて
歴史をささぐったものだから

田原本町に関わる人達

神社や祭りに
関係する建物

重要文化財
えらばれている

田原本町一帯が
悪いことがおこらないよ
うに祈る祭り

田原本町の神社に
関係する

田原本にまつわる道、寺、神社に
まつわる人々

有名な書物

国の重要文化財

みんなが
楽しめるお祭り

田原本町の有名な建物や時

お祭りの時代には、
お祭りとその時代に
田原本がきたといえる

3 単元の概要

(1) 第1次 田原本町のふるさとかるたの特徴を調べよう

⑥かるたに選ばれる条件を考えよう

選定条件を考えよう。

すべての時代が描かれている

田原本町のふるさとかるたの選定条件

国や県の重要文化財で認められているもの

田原本町の人が言認められ、田原本町生まれで歴史をきき「んた」昔から田原本の人たちに愛されている祭り。神社や寺

国の重要文化財で国に言認められているもの

国や県の文化財になっているもの

伊賀や伊弉波などの特別な日をお祝いしているお祭り

田原本町生まれで神社 寺 歴史をきき「んた」ものだから

田原本町をもと見守りてくれた神様や仏様

いい意味の祭り 私達にプラスになる

田原本町一帯が悪いことがおこらないように祈る祭り

田原本町の神社に関わっている

田原本町の有名な建物と時代

重要文化財

みんなが楽しめるお祭り

比叡生時代からはじまっているとすると、その時代に田原本町ができたこと

3 単元の概要

(1) 第1次 田原本町のふるさとかるたの特徴を調べよう

⑥かるたに選ばれる条件を考えよう

選定条件

田原本町生まれで、歴史をきざんだ
① 神社や寺

② 日本のことや田原本町の
歴史がつまっている書物。

国や県の重要文化財で
③ 認められて
いる物

田原本町の人たちから認められ、
昔から田原本の人たちに、
④ 愛されている祭り。

田原本町に関わって
⑤ 活やくし有名な人

みんなが楽しく笑顔で
いれる有名なおすめ
⑥ スポット

⑦ 東校区に残しておきたい自然

⑧ 後世に残したい場所

3 単元の概要

(1) 第1次 田原本町のふるさとかるたの特徴を調べよう

⑦ふるさとかるたの作成者の話を聞こう



3 単元の概要

(1) 第1次 田原本町のふるさとかるたの特徴を調べよう

(8) 田原本町ふるさとかるたとは何かについてまとめよう

田原本町ふるさとかるたとは・・・??

学んだことをもとに言葉で表してみよう。

名前

田原本町の人でも、知らないことがあるから
田原本町の町民にも、他の人にも、遊びなが
ら知らせてもらう。

田原本町の力を誇りをもって紹介できる
ように。かるたで後世に伝えてほしい。
伝えたい。田原本町のことをもっと知ってほしい。
田原本町をもっと好きになってほしい。
と思って「観光ボランティアガイドの人が作っ

ふるさとかるたは、田原本をよく知らない人
たちが遊びをつうじて楽しく田原本こ
と知れるようにつくられました。田原本
のことを少しでも多くの人知ってもらって
好きになってほしい。そして後世に伝えて
いければいいなと思いました。田原本のこと
を知っている人でもかるたをすれば神社や寺
のつられた理由なども知れて神社や寺
の力を分かると思います。私はこれから、
もっと田原本のことについて知って、
みんなに伝えていき田原本のことを
誇りに思っていきたいと思います。

3 単元の概要

(2) 第2次 東小かるたをつくろう

①かるたに掲載したい対象をさがそう

○村屋神社

○補巖寺

○味間いも

○ふれあいセンター

○田原本東小学校

○浄福寺

○十念寺

○ロープ公園

○酒井藍ちゃん

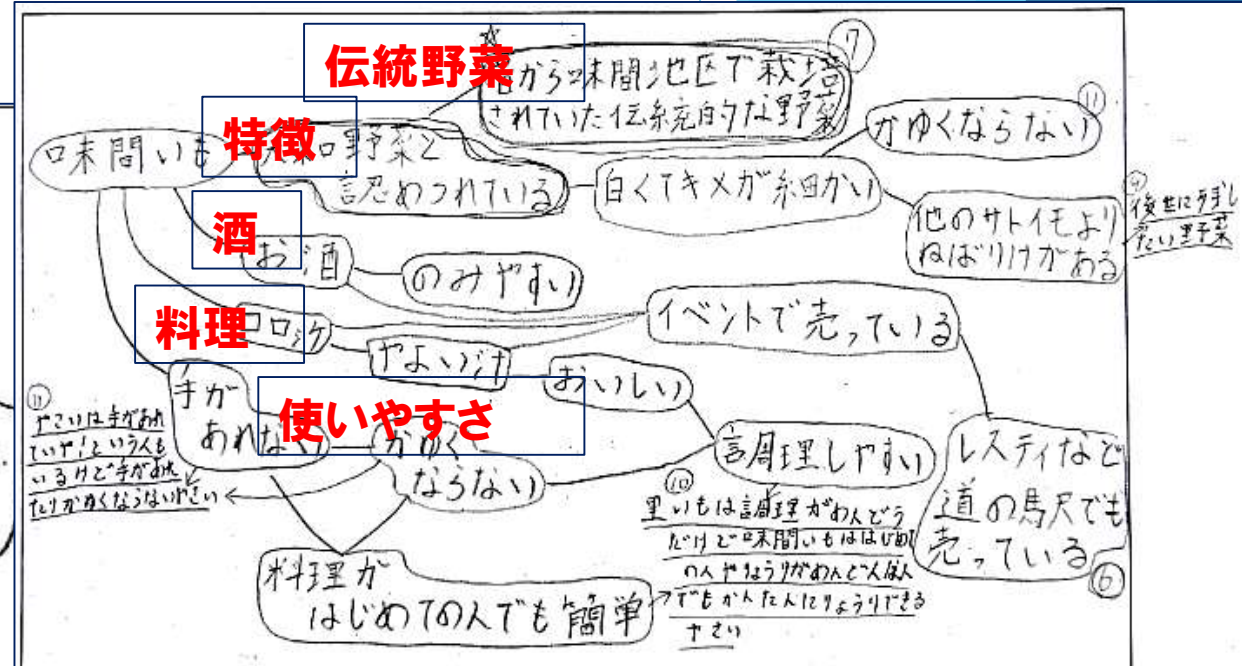
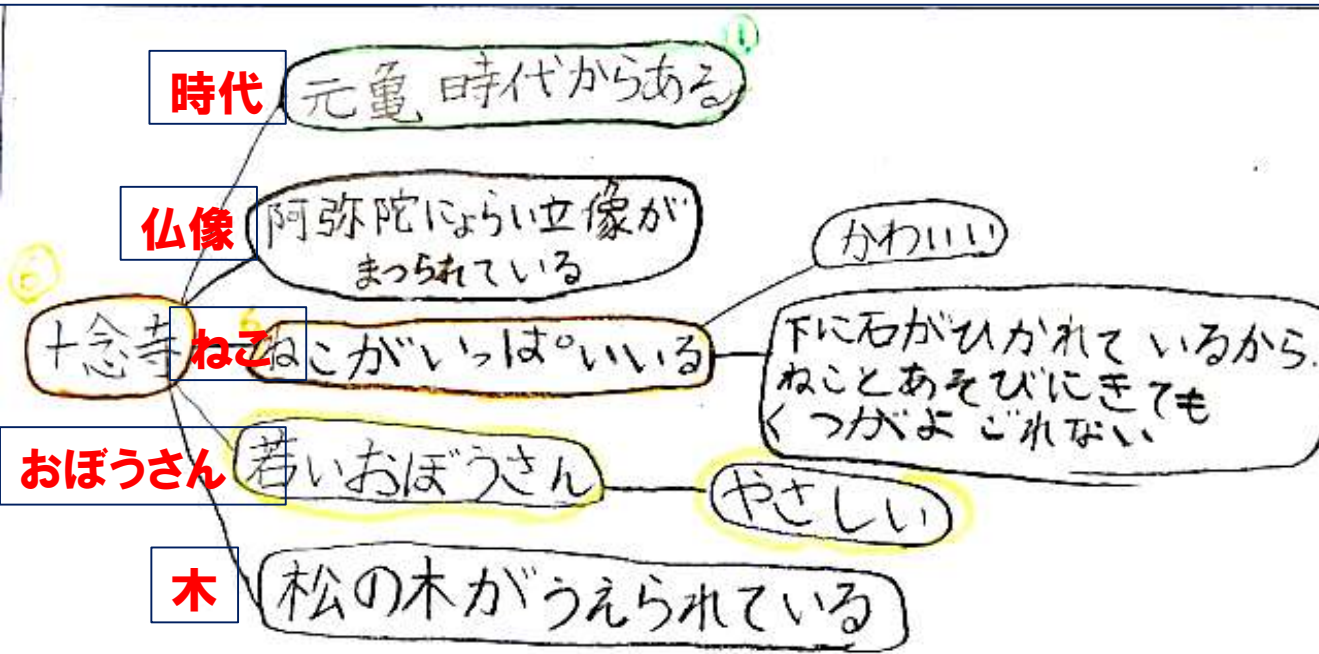
など・・・



3 単元の概要

(2) 第2次 東小かるたをつくろう

①かるたに掲載したい対象をさがそう



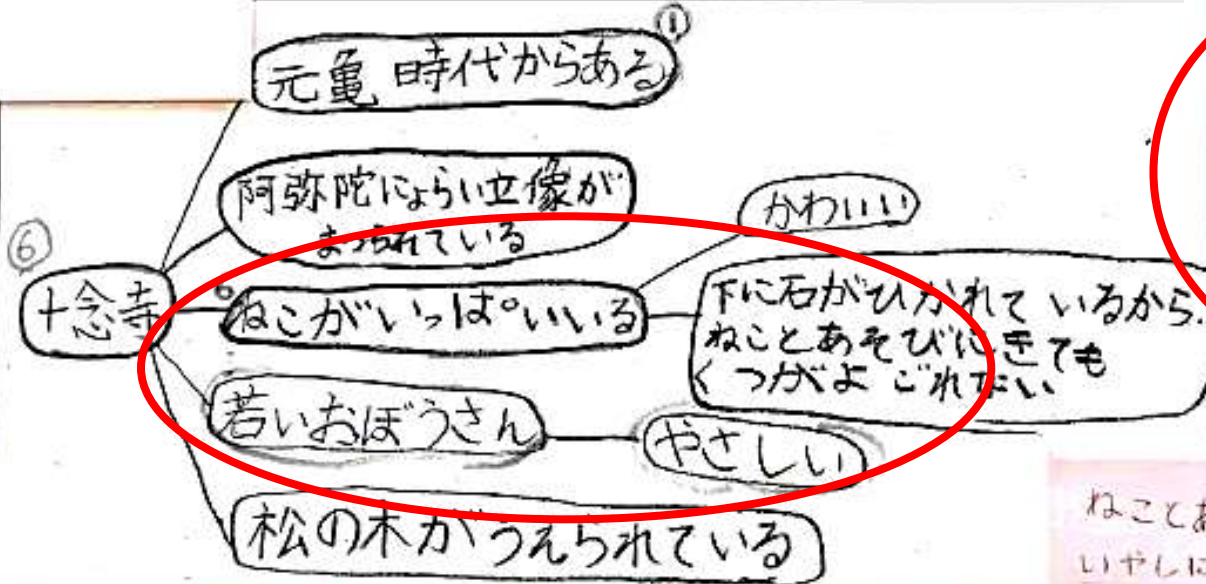
3 単元の概要

(2) 第2次 東小かるたをつくろう

①かるたに掲載したい対象をさがそう

聞いていておぼっさ
のやさしさが伝
てきた。

このことを図に表して整理し、選定条件と照らし合わせてみよう。
名前



学習のまとめ

東小かるたの内容を言葉で表そう。

十念寺

選定条件 みんなが楽しく笑顔でいれ
る有名なおすすめスポット

十念寺は、ねこが「いっはいいい」して
いっはいいいしていいところ。

ねこをさわりたい
押しになると思うから
「いっは」という言葉を
入れた

友達の前で「いっはいいい」という言葉を入れたら??、とかかかれていていいなと思ったから
さいょうした。発表する前までは思いつけな
かったことが「いっはいいい」かかれていた。

阿弥陀にらしい立像の
こと、元亀時代からある
ことを言は「いい」と思う

おぼっさんが
やさしい理由を
そのまゝ、カルタに
かいたらいいと思う

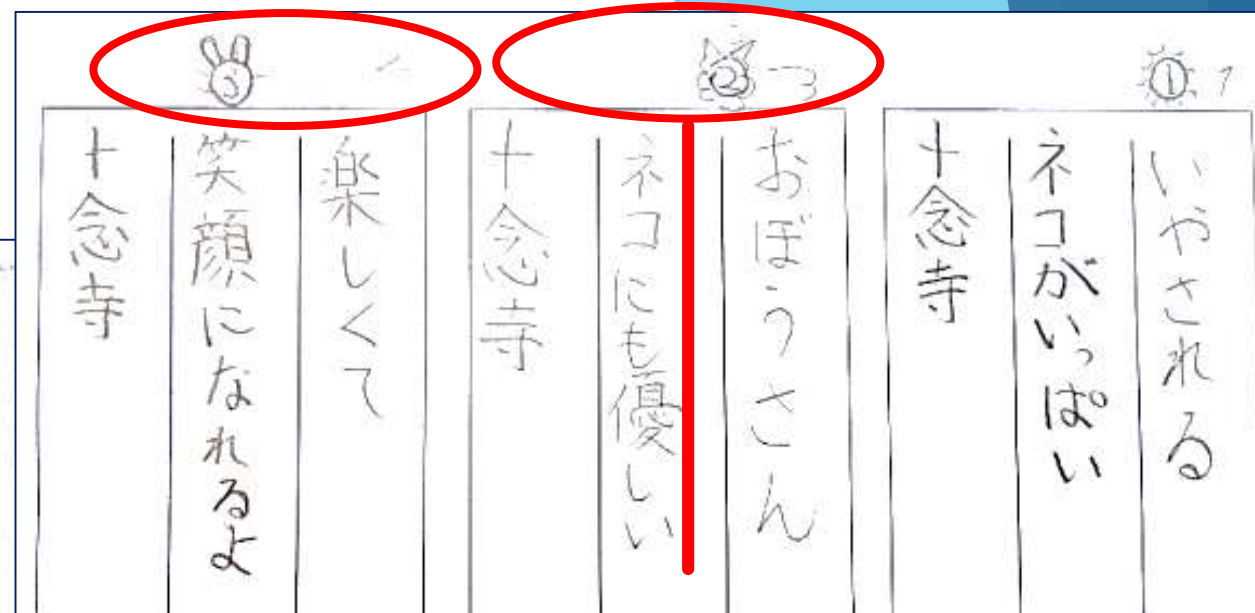
おぼっさんの性格などが
かかれていい



3 単元の概要

(2) 第2次 東小かるたをつくろう

②読み札をつくろう



十念寺
笑顔になれる
楽しくて

「楽しいな」と気持ちが入っていていいね。
笑顔になれるのがいい。
笑顔になるにはどうしたらいいかな?
十念寺のいいところがある
「んまがにのいいところがある」
おぼろげさんという名前がいいね!

十念寺
やさしいところ
おぼろげさん

おぼろげさんのやさしいところが伝わって来た。
おぼろげさんの性格を入れていていいね。
やさしいのがいいと思う
せいかくおぼろげさん

おぼろげさんがやさしいって32は?
やさしいって32は?
やさしいって32は??
おぼろげさん、... やさしい

十念寺
ネコがいらはい
いやされる

① いやされるのが「楽しいな」と気持ちが入っていていいねと思った。
「優しい」という感じが伝わった。
② ③が自分の気持ちが入っていていいと思う。
「ネコがいらはい」という自分の感情を入れていていいと思う。

「やさしい」を後ろにして
十念寺を一番前にする?

名前
たのしみ

① いやされるのが自分の気持ちを入れていていいね!!
「ネコがいらはい」が連想できるからいい
「いやされる」という感じがいいね!
② 達成!! いやされるしネコがあるって新しい情報はネコ好きにとてもうれしい!!
「ねこがいらはい」っていいね

① いやされるしネコがいるっていいね!!
いい!! Good!!
「ネコがいらはい」というのが好きになる。

3 単元の概要

(2) 第2次 東小かるたをつくろう

②読み札をつくろう

かるたの札①

おほ"うさん

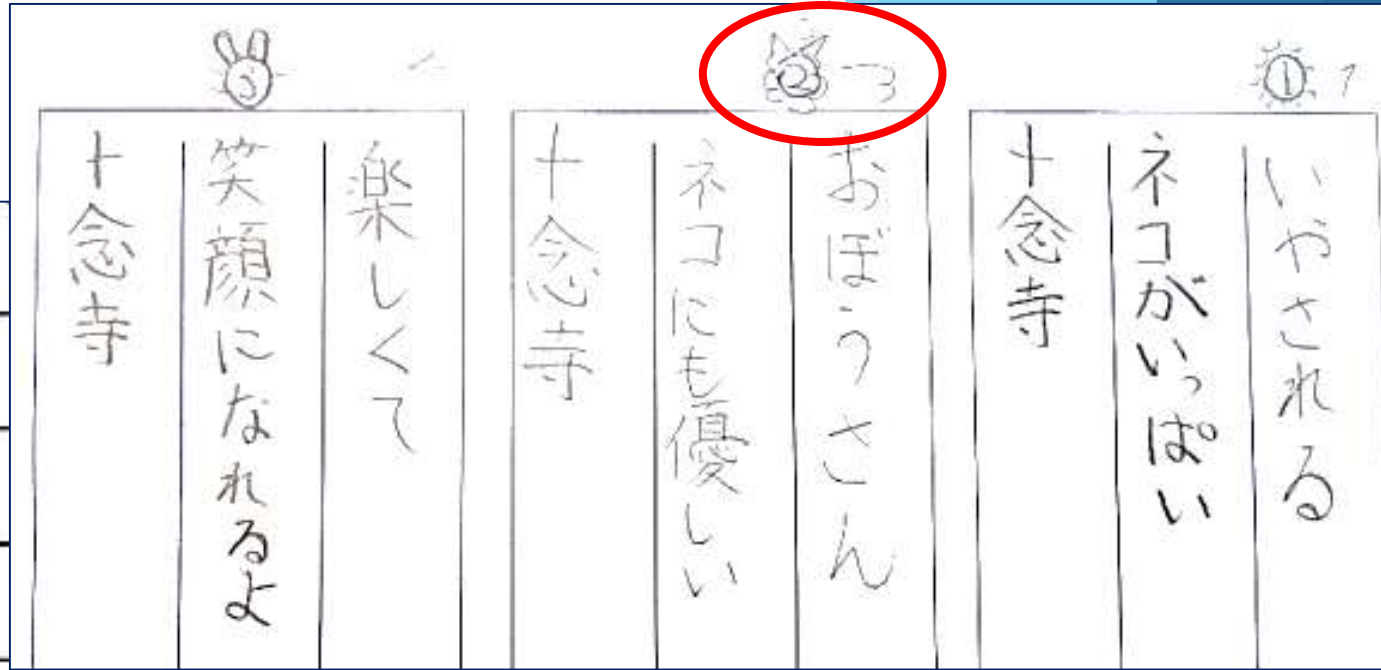
ネコにも優しい

十念寺

この札に決定した理由

おほ"うさんの性格も入っているしネコがいることも分かるからこの札にしました。

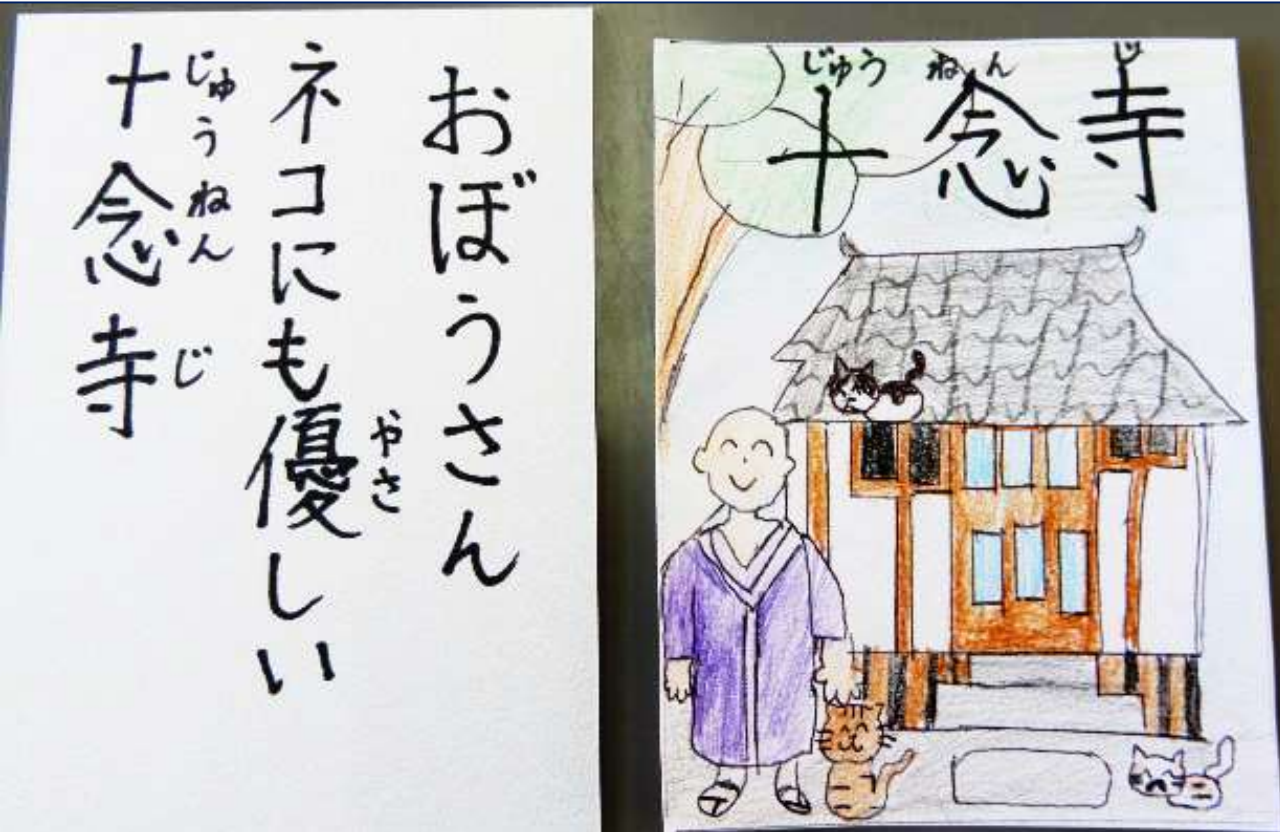
友達が"おほ"うさんの優しさが伝わってきたと書いてくれていたので私も十念寺のみ力が伝わると思いこれにしました。



3 単元の概要

(2) 第2次 東小かるたをつくろう

③東小かるたを仕上げよう



3 単元の概要

(3) 第3次 全校かるた大会をしよう

☆ 目的意識と相手意識を明確に伝えたいことを分かりやすくまとめ表現する



4 育てようとする資質・能力の育成

1 知識及び技能

- (1) 郷土のよさやかるたづくりに携わった人々の願い
- (2) 「考えるための技法」を適切に用いる力

2 思考力、判断力、表現力等

- (1) 情報を分類・関連付けなどして整理分析して考える力
- (2) 課題の解決に向け見通しをもち計画する力
- (3) 相手や目的に応じて分かりやすくまとめ表現する力

3 学びに向かう力、人間性等

- (1) 課題の解決に向け協力する力
- (2) 自分の意思で目標をもち探究する力
- (3) 異なる意見や他者の考えを受け入れ尊重する力
- (4) 探究的な活動を通じて、自己の生き方を考える

4 育てようとする資質・能力の育成

(1) 知識及び技能

①郷土のよさやかるたづくりに携わった人々の願い

◇「田原本町ふるさとかるた」とは何かについてまとめる

田原本町ふるさとかるたとは・・・??

学んだことをもとに言葉で表してみよう。

名前

田原本町の人でも、知らないことがあるから

田原本町の町民にも、他の人にも、遊びながら知ってもらおう。

田原本町のみかを誇りをもって紹介できる

ように。かるたで後世に伝えてほしい。

伝えたい。田原本町のことをもと知ってほしい。

田原本町をもっと好きになってほしい。

と思って「観光ボランティアガイドの会」が作っ

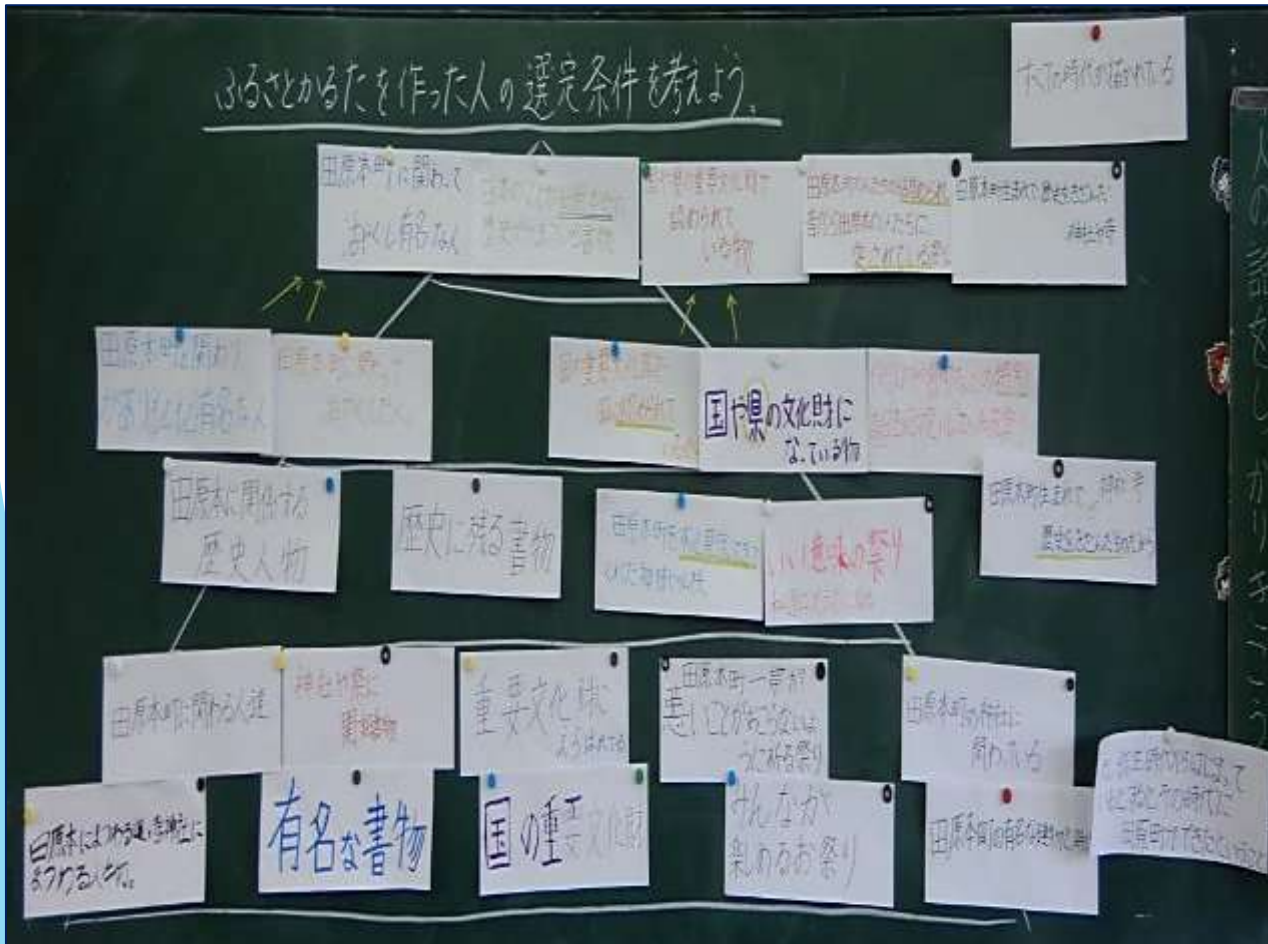
4 育てようとする資質・能力の育成

(1) 知識及び技能

② 「考えるための技法」を適切に用いる力

◇関連付けまとめるための「ピラミッドチャート」

◇関連付け分類するための整理図



4 育てようとする資質・能力の育成

(2) 思考力、判断力、表現力等

①情報を分類・関連付けなどして整理分析して考える力

めあて 田原町はどんな人に関わりがあるだろうか。

人物	関わり
聖徳太子	太子が通った道だから太子道(いかるが~明)
大安ろ呂	多神社にいた
世阿弥	能学の基盤を築いた。
薬師如来	国の重要文化財に指定
平野長勝	浄照寺 陣屋町をけけ設

	人物	神仏	書物	祭り	時代	その他の
11	楽田寺	弘法大師 農民(民衆)	絹本着色善女 龍王	ひでりの 時龍王 が祭壇に つられ初らね	室町時代	雨ごいの 文化財 弘法大師が しる民の為に
12	法楽寺	孝霊天皇 聖徳太子 吉備津彦命 木山太郎		伽藍坊 院之回	室町 時代	おとぎ言 モデルが いう皇子
13	本光明寺	弘法大師	木造十一面 観音立像		平安 時代	神仏が 「はっしょうのお大師さん」がある 弘法大師のつくった池
14	安楽寺		絹本着色ヤ ウブウ念仏 系縁起		なんぼく 時代	国の重要文化財 絹本着色南無通念仏系縁 起
15	浄福寺				江戸 時代	この地域ではめずし りな兼式 ウブウ念仏宗の寺
16	千万院	聖徳太子	不動明王立 像 (木造)		平安 時代 後期	重要文化財 (木造不動明王立像)

4 育てようとする資質・能力の育成

(3) 学びに向かう力、人間性等

②異なる意見や他者の考えを受け入れ尊重する力

カルタ大会をしている時、みんなとても楽しそうにしていたから、つくてよか、たな、おと思いました。私はカルタのよみ、たの短文で秋祭りのことを伝えることをがんばりました。秋祭りのみりよくを短文で書くのはむずかしが、たけど、おるさとカルタをつけたと、か、いろいろな人に意見をもらい、かんせいできてとてもうれしか、たです。東小カルタ大会をして感じた

4 育てようとする資質・能力の育成

(3) 学びに向かう力、人間性等

③ 探究的な活動を通じて、自己の生き方を考える (郷土への愛着)

⑤ 最初は校区のことがあまり知らなかったけど、この勉強をして、いはいした田原本町のことが好きになった。この作ったカケはみんなに遊んでもらって、東小校区のことをもっと知ってほしいと思った。

東小かるたをつくったことによって自分は校区の事をぜんぜん知らない人になあと気づいた。たくさん東小校区について学習して、最初は「たんぼ」しかないし、かるた作れるかなあ」と思っていたけど、たくさん良い所がある事に気づいた。

。東小かるた作りをする前は「東小校区なんかなんもなくて、楽しくない校区」と思っていたけどこのかるたを作ったことは、東小校区にもこんなにいいところがあるの知らなかった、と東小校区のいんしょうがかるたを作ってから、とても私の中ではいい、いんしょうになりました。

このかるたで十念寺のよさをいろんな人に知ってもらい、有名な場所にしたい。

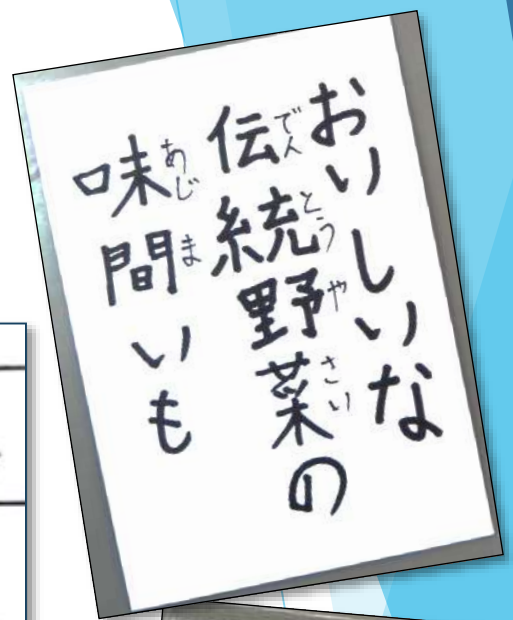
このかるたは、東小校区のよさを伝えるために作りました。みんなに遊んでもらって、東小校区のことをもっと知ってほしいです。

4 育てようとする資質・能力の育成

(3) 学びに向かう力、人間性等

③ 探究的な活動を通じて、自己の生き方を考える (郷土への愛着)

私はこの東小かるたをつくってよかったと思います。
理由はかるた大会をしているときみんなが笑っていたのでつくって
よかったと思いました。私がこの東小かるたで「かんぱった」ことは、
糸会をかくことである。また「言葉めねた」などいろいろな他の学年なので
糸会では人たが人するかと考えてわかりやすい糸会をかくのをかま
はりました。東小かるた大会をしてみたら私はみんな知らなから
たけごしるものができたと思います。この東小かるた大会を
ずっとつづけてほしいと思いました。



4 育てようとする資質・能力の育成

(3) 学びに向かう力、人間性等

③ 探究的な活動を通じて、自己の生き方を考える（郷土への愛着）

頑張った。東小からた大会をしてみても
地域のことをいろんな人に知ってもらい
たいと思いはた。かるたの札をよむのも
よみまちがえがないようにすることが
少し難しかったです。このかるたが後世
に残る物になってほしいです。

いたり「絵、うまいなあ」とか言ってくれたり
してくれしかたし、作ってよかったなと
思った。かるた大会をやってみんなが東小
校区の事をもっと覚えていってほしいなあ
と思った。これからふるさとかるたにみたい
教室とかで遊んでほしいなあと思った。

4 育てようとする資質・能力の育成

(3) 学びに向かう力、人間性等

③探究的な活動を通じて、自己の生き方を考える（郷土への愛着）

（愛着を育む要因）

1 「田原本町のよさ」への概念の形成

➡ 「田原本町ふるさとかるた」の分析→選定条件の設定
→ 「町のよさ」への概念形成

2 探究への見通しをもたせる学習過程

➡ 町かるたで探究した学びを校区かるたづくりへ活用

3 多面的な考察による学びの深まり

➡ 主体的な追究過程に他者との交流を設定することによる
視点の広がり

4 人との触れ合いを通じた生き方への共感

➡ 町のよさを守り受け継ぐ人々との出会い