

無形文化財・選定保存技術伝承・活用事業(編集)撮影済映像一覧

■烏梅製造 中西喜久(H29撮影)

工程	
①	仕事始めの参拝 梅拾い 煤まぶし 燻蒸 夜の見回り
②	乾燥
③	・情景 ・正福寺(梅と寺)…歴史
④	袋詰め
⑤	・紅花の収穫(伊賀) ・紅花餅の制作(伊賀)
⑥	紅花染め ・染料を作る ・糸を染める ・水にさらす ・干す
⑦	・紅花染め製品(山岸幸一氏) ・山岸幸一氏インタビュー
⑧	・梅林

■日本刀製作技術 月山清(H29撮影)

工程	
①	水へし ・仕事始めの挨拶 ・水へし
②	鍛錬 ・積み沸かし ・鍛錬 ・沸かし延べ ・情景
③	火造り
④	焼き入れ ・センスキ荒い仕上げ ・土置き ・焼き入れ
⑤	彫刻 ・鍛冶砥ぎ ・刀身彫刻
⑥	銘切・インタビュー ・銘を切る ・インタビュー
⑦	完成品 ・完成品
⑧	・研ぎ

■日本刀製作技術 河内道男(H29撮影)

工程	
①	準備・水へし ・水へし
②	鍛錬 ・炭切り ・折り返し鍛錬
③	・火造り
④	・土置き
⑤	焼き入れ ・焼き入れ ・鍛冶研ぎ
⑥	道具・インタビュー ・道具 ・インタビュー
⑦	・完成品 ・情景
⑧	講演 ・関西大学日本刀研究会