

奈良県大芸術祭実行委員会 第13回総会

奈良県障害者大芸術祭実行委員会 第8回総会 議事録（要旨）

1 日時：令和3年6月14日（月）14時30分～15時30分

2 場所：ホテル日航奈良 4階「羽衣」

3 出席者：荒井会長以下 実行委員会委員13名（代理出席含む）

4 議事：

第1号議案 奈良県大芸術祭実行委員会 令和2年度決算報告

第2号議案 奈良県障害者大芸術祭実行委員会 令和2年度決算報告

第3号議案 奈良県大芸術祭実行委員会会則の改正に係る専決処分の報告

第4号議案 奈良県障害者大芸術祭実行委員会会則の改正に係る専決処分の報告

第5号議案 令和3年度「奈良県みんなでたのしむ大芸術祭」実施計画(案)

5 意見交換

【第1号議案：奈良県大芸術祭実行委員会 令和2年度決算報告】

【第2号議案：奈良県障害者大芸術祭実行委員会 令和2年度決算報告】

▼議案について了承された。

【第3号議案：奈良県大芸術祭実行委員会会則の改正に係る専決処分の報告】

【第4号議案：奈良県障害者大芸術祭実行委員会会則の改正に係る専決処分の報告】

▼議案について了承された。

【第5号議案：令和3年度「奈良県みんなでたのしむ大芸術祭」実施計画(案)】

▼実施計画（案）の内容は多少の変更もあり得るということでも了承された。

▼その他各委員からの意見は下記のとおり。

- ・コロナの状況にかかわらず YouTube 配信を強化。ライブ配信だけでなく、アーカイブ配信についても検討してはどうか。
- ・とりわけ、障がい者参加のイベントについては、障がいのある人は現地へ行くことが困難な場合もあり、また、障がいのある人が元気に楽しんでいる姿は元気を与えられるため、配信を行うよう検討してはどうか。

- ・テレビによる放送も予算等を勘案した上、検討してみてもどうか。ただし、テレビ放送は、二次利用等については難しい部分も多い。(特に音楽) また、テレビは時間の制約が厳しいため、ダイジェスト版になってしまうことが多い。
- ・イベント広報については、事前予告が非常に重要。また、見せ方としては静止画ではなく動画の方が良い。
- ・予告の素材としては、過去の素材がある場合は、それを使用して作成。予告コンテンツと本編コンテンツの両方が集まったチャンネルができれば、チャンネルに見に来るという習慣付けを行ってもらえるため、効果的。このチャンネルに入ると毎回何かあるという意識付けができれば良い。
- ・障がい者の施設や作業所は県内でとても多いが、簡単な内容で良いので事前に伝わるとよいと思う。
- ・今年一番大事なのは、一本化にかかる意図が県民の方々に伝わる PR をしっかり行うこと。
- ・市町村連携事業については、9～11月の3ヶ月間ではなく、もっと長い期間が対象であれば他にも出てこられるのではないかな。
- ・出演者について、常に新しい候補を考えておくことは大事。特に地元ではあまり披露される機会がない人(お寺の称名や元林院の芸妓さんの踊りなど)を取り上げられるよう、幅広く準備しておいてはどうか。