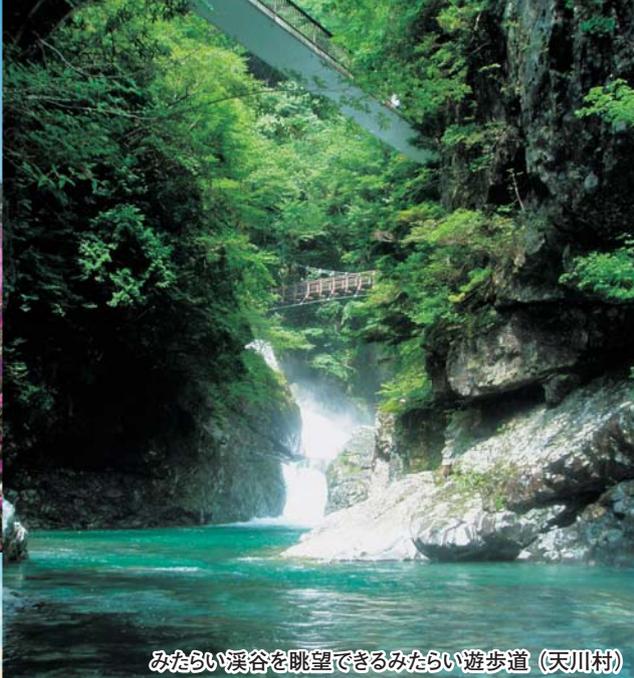


美しい奈良

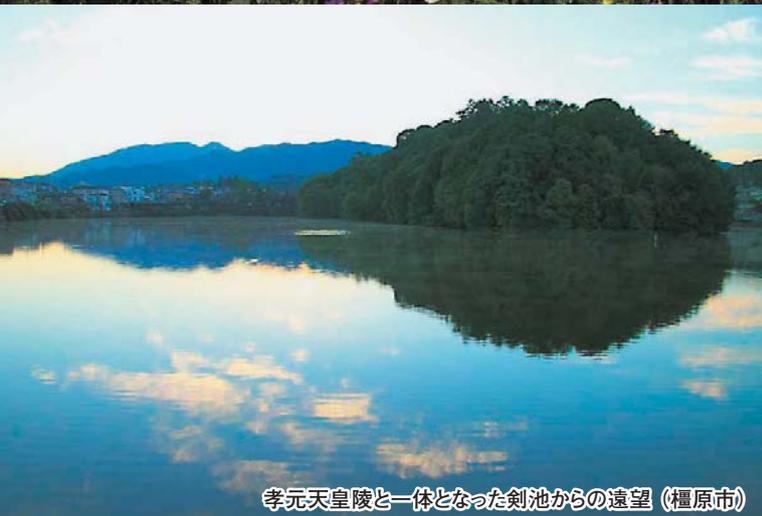
く 景観資産と魅力ある景観の形成く



藤ノ木古墳を眺望できる法隆寺周辺 (斑鳩町)



みたらい溪谷を眺望できるみたらい遊歩道 (天川村)



孝元天皇陵と一体となった剣池からの遠望 (橿原市)



金剛山麓の棚田 (御所市)



宇陀松山華小路の風景 (宇陀市)



奈良公園と奈良盆地が眺望できる若草山中腹 (奈良市)

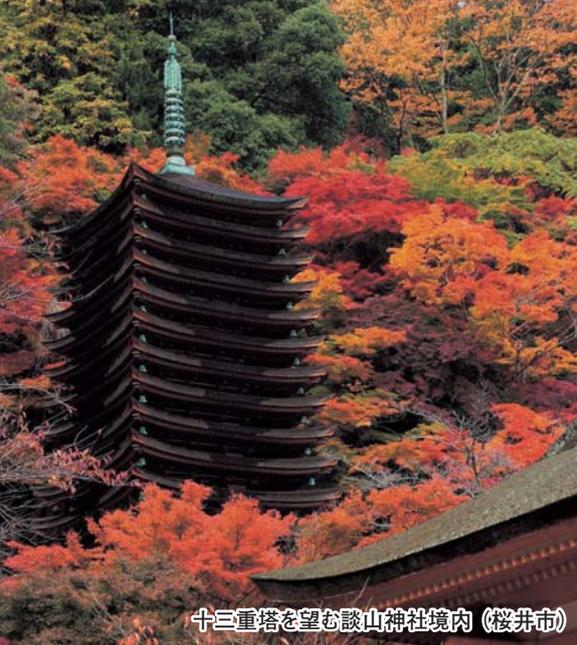
奈良県には3つの世界遺産をはじめ、古墳や寺社、豊かな自然、歴史的な町並みなど、さまざまな景観が人々の暮らしの中にあります。

奈良県景観資産

魅力ある景観は奈良県の資産です

県では平成23～28年度に、県内で特に優れた景観を、テーマを定め「奈良県景観資産」として登録しました。

奈良県景観資産は県内の全市町村に存在し、全体で161点あります。その内容も歴史を感じさせる町並みや大自然の営み、山からの風景など多岐にわたります。



十三重塔を望む談山神社境内（桜井市）



十津川(熊野川)の深い溪谷を渡る谷瀬の吊り橋（十津川村）



三峰山の霧氷（御杖村）



古代の道を残す太子道（川西町）



上街道の街なみが残るならまち（奈良市）



市民に親しまれる高田千本桜と高田川（大和高田市）

奈良県景観資産が気になったら

公式HPでは「登録テーマ」「訪れる目的別」「地域別」の3つの分類で景観資産を紹介しています。週末のお出かけや観光の際に訪れてみてはいかがでしょうか。



史跡が映える景色が見たい！
近くにもあるかな？

奈良県景観資産
公式HP ▶



Instagramでも情報発信中

公式Instagramで景観資産の情報を発信しています。お気に入りの景観資産が見つければ、ぜひその場所を訪れて撮影し、#(ハッシュタグ)をつけて投稿してください！

#奈良県景観資産

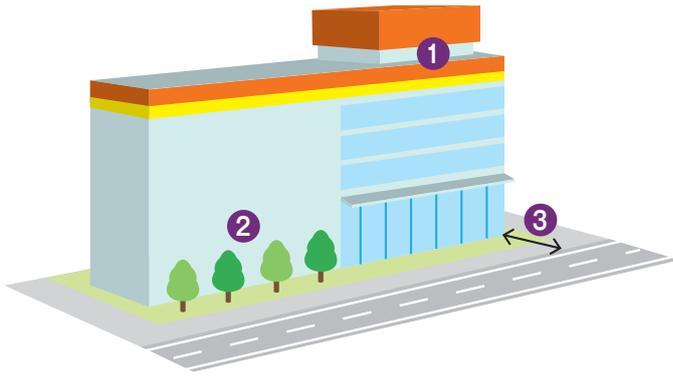
#nara_landscape_heritage

一緒に奈良の素晴らしい景観を
発信していきましょう。

奈良県景観資産
Nara Landscape Heritage ▶



景観への配慮の例



- ①鮮やかな色彩は使える面積に制限があります
 - ②敷地の緑化が必要です
 - ③建物は道路から一定以上離す必要があります
- など

※奈良市・橿原市・桜井市・生駒市・葛城市・斑鳩町・明日香村では独自の景観計画を定め、県と異なる基準を設けています。届出対象行為などについては、各市町村にお問い合わせください。

計画や届け出の手続きなどについては、下記をご確認ください。



景観計画、届出制度について

歴史的な町並みや豊かな自然景観といった区域ごとに守るべき景観を定めています。一定規模を超える建物などの建築行為や土地の造成を行う場合は景観法に基づき届け出が必要です。

奈良県景観計画とは
良好な景観を形成し、美しく風格のある奈良を創造していくために

屋外広告物の一例



- ①広告物の色の彩度(鮮やかさ)は抑える必要があります
- ②広告物の高さや面積などには制限があります

一部の広告物を除き、屋外広告物を掲出する場合は許可が必要です。掲出の際は、事前に各市町村にご相談ください。



屋外広告物条例について

県の条例に基づき、広告物を掲出できる地域・広告物の色彩・大きさなどについて各市町村が基準を設けています。また、奈良市・橿原市は独自の条例があります。

奈良県屋外広告物条例とは
多様・活発になる屋外広告物の適正化・安全化のために

あなたの周りにある屋外広告物は大丈夫ですか？

YouTube「奈良県公式総合チャンネル」で屋外広告物をわかりやすく解説する動画を掲載しています。



教えて広告先生！



屋外広告物の解説動画より

沿道部門

てのべ たかだや (桜井市)



三輪山の近くに位置する店舗のコンセプトは「三輪
そうめん発祥の地にある森で過ごす」。建物の周囲に
三輪山の植生と同じ植物を植えることで、道行く人
にも三輪の自然や四季の移ろいを感じてもらえるよ
うに工夫しています。

職人手織りののれんが出迎えるこの建物は、そう
めんの固定概念を打ち破る挑戦の象徴です。次
世代にそうめんを残すため、これからますますま
な挑戦を続けます。

▼(株)マル勝高田商店 管理部部长 森川真由美さん

歴史的景観部門

郵便名柄館
郵便資料館& Tegami Café (御所市)



大正2年に建てられた郵便局の旧局舎を活用した
カフェと資料館。「大正ロマン」をコンセプトに、外壁は
建築当時の桜色を再現。歴史的な町並みが残る周囲
との調和を重視し、看板や過度の装飾を控えまし
た。昭和50年に郵便局が移転し空き家となった建物
は、局舎設立約100年の節目に市・地元有志・大学
関係者などの協力でリノベーションしました。

地域活性化の拠点として、これからも手紙のよう
に人と人をつなぎたいです。

▼(一社)吐田郷地域ネット 米田巧さん 池口有子さん

前回(令和3年度)受賞した広告物

表彰区分は審査員が受賞作品を決定する4部門と、公式Instagramの
「いいね」が最も多い作品を表彰する「みんなでいいね」なら部門」の5つです。

県では、きれいな奈良県づくりを推進するため、「きれいに暮らす
奈良県スタイル」推進協議会を設置しています。協議会では「きれ
いな奈良県づくり功労賞」と題し、その一部門として2年に一度、
奈良らしい良好な景観を形成する広告物を募集・表彰しています。
今年度実施予定です。



きれいな奈良県づくり功労賞

みんなでいいね!なら部門

cherry's spoon (奈良市)



奈良公園や興福寺の近くにある本格コーヒーを楽
しめるカフェ。古いものと新しいものの融合をコンセ
プトに、着物を販売していた町屋をリノベーションしまし
た。外観はならまちの景観との調和を目指し、派手に
なりすぎず、けれどもしっかりと主張するシックなデ
ザインです。

特にデザインに苦労したのは看板です。当店自
慢のサイフォンコーヒーの器具をロゴにあしら
い、黒を基調に渋さを演出しています。

▼オーナー 中尾清彦さん

一般地域部門

ヨツギテクノ株式会社 (葛城市)



高松賢さん

令和3年に移転した葛城市の新工場。電気工専用
の保護具や防具を製造し、高電圧用のゴム手袋の国
内シェアは日本一を誇ります。

特徴的な片流れ屋根は企業の勢いを表し、安全を
象徴する緑色をシャッターの色に採用しました。
大きなひさしを支えるパイプの黄色は電線の防護
カバーをイメージ。▼デザイナー 森田昌司さん

世界市場での拡販を目指しています。世界シェアも
ナンバーワンの工場になるように努力しています。

▼工場長 高松賢さん

商業地・駅周辺部門

蔵の宿 櫻林亭 (桜井市)



岡本健さん

大正末期から昭和初期に建てられた木材商の迎賓
邸宅を改修した宿泊施設。玄関前の壁に描かれた赤
いロゴは、蔵にあった材木用の焼印が由来で、山と「ト
」を表します。「櫻林亭」は桜井林業宿泊施設という
意味で、地域や行政が連携する桜井駅周辺の空き家
利活用事業の一環で、平成30年にオープンしました。

地域活性化のシンボルとして、これからも全力で
地元桜井を盛りあげます。

▼都市再生推進法人 桜井まちづくり(株)
岡本健さん・喜多野和子さん