

2025年大阪・関西万博開催1年前イベント企画・運営業務
公募型プロポーザルの実施に係る質問に対する回答について

標記の件について、16件の質問がありましたので、以下のとおり回答します。

番号	質問事項	回答
1	イベント開催日時、場所の想定を記載されてあるが、決定ではないのでしょうか。	決定ではありませんが、会場の仮予約はしています。
2	Vtuber の動画時間はどれくらいを想定されていますでしょうか。	30 秒程度のショート動画（奈良県が万博に参加するという旨の広報動画）を予定しております。
3	会場内に県内団体の出展ブースは中ホール内に設置する想定か、それともエントランス等に設置する想定でしょうか。	中ホール内（中ホール入口付近又は上段バルコニー）に設置する想定をしております。
4	会場料は受託者が支払いを行うが、想定の日程（4/20）の仮押さえ等はされているのでしょうか。	現在、会場の仮予約はしています。
5	イベント概要案の方にも記載されているが、主催者側で、必ず催したい事や内容等が決まっていれば教えてくださいませんか。	仕様書記載のとおり、奈良県内の共創チャレンジの紹介、奈良県立榛生昇陽高等学校にある EXPO'70 ピアノの紹介、ミyakumiyaku の出演、奈良県 Vtuber の動画放映等を予定しております。
6	会場設備の確認事項等のために、提案段階で施設に個別に連絡を取ることは可能でしょうか。	可能ですが、なら100年会館 HP の会場設備を必ず確認した後に必要事項についてお問い合わせください。

7	各様式書に代表印（印マークの記載はない）は必要ではないのでしょうか。	必要ありません。
8	登壇者（奈良県にゆかりのある芸能人、共創チャレンジ参加者、県内学生等）の出演は決まっているのか、その場合は出演料等の金額を教えてください。	現段階では、決まっておりません。
9	会場外から会場内までの誘導者を、最寄り駅前などに立たせても良いか？	可能です。
10	企画主旨や当日動線を考慮し、別会場の提案は可能か？	別会場の提案は不可です。
11	イベント自体の参加費は、参加者や出展者から徴収する想定か？	参加費は徴収しません。
12	スポンサー（後援団体）を募ることは可能か？	提案自体は可能ですが、県主催の事業であるため、後援の可否、内容等は委託者と協議によります。
13	ミyakumiyakuのリアル出演は確定として、登壇者のオンライン出演は可能とするか？	可能です。
14	会場確保の時間帯として、8時間は確定事項か？	8時間は確定事項とします。

15	会場利用時間内にて予定時間帯の割り振りは、受託者が決めてもよいか？	受託者が決めても良いです。
16	イベント時間は 1.5 時間～2 時間を想定しているが、PR ブースの運営時間はそれとは別で必要か？	PR ブースの運営時間は、イベントと別に必要とします。