

奈良県みんなでののしむ大芸術祭実行委員会 第6回総会

# 奈良県みんなでののしむ大芸術祭 令和6年度実施計画

(目次)

- 令和6年度実施方針概要 P1
- 令和6年度イベントカレンダー P2
- 実績計画～ステージ系イベント P3
- 実績計画～アート・その他イベント P6
- 特設Webサイト・広報実施計画 P8

令和6年7月9日(火) 10:30～11:30  
奈良県みんなでののしむ大芸術祭実行委員会事務局

## 「みんな」実施方針

障がいのあるなしや性別・年齢にかかわらず、「みんな」が参加し「たのしむ」ことができる芸術祭

障がいの  
ある人もない人も

ともに**チャレンジ**  
いっしょに**成長**

**参加する人の多様性**

障がいの有無や年齢に関わらず  
誰もが参加し、チャレンジ、成長できる  
場・機会・きっかけを創る「#みんな芸」



あたらしい出会い  
あたらしい発見

 **アートもハートも  
インクルーシブ**

**みんな芸「結い」チャレンジ**

国文祭と障文祭の融合に留まらず、  
障がいがある方の芸術・感性を  
多くの方に感じてもらう「#みんな芸」

秋の奈良は  
3か月間おまつり三昧

**わたし仕様な  
イベントみつけ！**

**イベント内容の多様性**

3か月間にわたる多くのイベントから  
必ずみんな(わたし)の琴線に触れる  
イベントがたのしめる「#みんな芸」

見るだけ！もアリ。  
やってみる！もアリ。  
**たのしみ方は  
十人十色**

**参加方法の多様性**

出演だけでなく観覧だけでも「参加」  
参加のかたちを問わず、みんな(わたし)が  
気軽に参加できる「#みんな芸」



# 令和6年度 奈良県みんなでのしむ大芸術祭 イベントカレンダー

9月

9月7日(土)・8日(日)  
**県民きらめきステージ**  
 @イオンモール大和郡山



NEW!

9月21日(土)～23日(月・祝)  
**県民きらめきステージ**  
 @ならファミリー

9-10月のうち2日  
**児童養護施設向けワークショップ**  
 @県内2施設(予定)



9月7日(土)～30日(月)  
**ビッグ幡 in 薬師寺** @薬師寺境内

10月



10月27日(日)  
**みんな芸アート・ライブ**  
 @馬見丘陵公園

NEW!

NEW!

**みんな芸ゆい結いマーケット**  
 (授産商品販売会)

10月19日(土)～11月10日(日)  
**プライベート美術館**  
 @県内各地

**まちあるきマップ**【Web】



11月

11月2日(土)  
**ゴスペル&ビッグバンドコンサート**  
 @橿原文化会館

NEW!

**東大寺で大きな「幡」になった!**  
 原画作品巡回展

11月30日(土)  
**まほろばあいのわコンサート**  
 @DMG MORI やまと郡山城ホール

**みんな芸ゆい結いマーケット**  
 (授産商品販売会)

**東大寺で大きな「幡」になった!**  
 原画作品巡回展



11月2日(土)～10日(日)  
**ビッグ幡 in 東大寺**  
 @東大寺大仏殿前

11月2日(土)～10日(日)  
**ビッグ幡 in 東大寺原画展**  
 @奈良公園バスターミナル

復活!

**どこでもビッグ幡作品展**【Web開催】

ステージ系イベント

アート・その他イベント

令和6年度ステージ系イベント実施計画概要

▷ 県民きらめきステージ

9月7日(土)・8日(日)@イオンモール大和郡山  
(同時開催：みんな芸きらめきワークショップ)  
9月21日(土)～23日(月・祝)@ならファミリー

- ・開幕イベントとして「みんな芸」の周知、主催イベントのPRを兼ねて実施
- ・2会場・5日間で実施（出演団体：48団体+ゲスト各1組）
- ・イオンモール会場3階で「いろいろランタン」や点字名刺作成等のワークショップを同時開催



▷ みんな芸アート・ライブ **NEW!**

10月27日(日)@馬見丘陵公園大型テント

- ・県民きらめきステージには出場できないジャンルや大人数の団体への発表の機会提供
- ・秋の行楽を兼ねた芸術文化イベントとして、プロアーティストを招聘 **NEW!**
- ・「みんな芸「結い」チャレンジ」として「みんな芸ゆい結いマーケット」(授産商品販売会)を実施



アルケミスト



生駒市立生駒中学校吹奏楽部



奈良県立郡山高等学校吹奏楽部



坂田 明奈



## 令和6年度ステージ系イベント実施計画概要

### ▷ ゴスペル&ビッグバンドコンサート

11月2日(土)@橿原文化会館大ホール

- ・ 滋慶学園の学生とビッグバンドによるコンサート
- ・ 集客効果の高かった事前申込制を継続
- ・ ターゲット層は、40-50代
- ・ ホールのホワイエで、「みんな芸「結い」チャレンジ」として「東大寺で大きな「幡」になった！原画作品巡回展」を開催

NEW!



### ▷ 児童養護施設向けワークショップ

9-10月のうち2日@県内の児童養護施設（2会場で開催予定）

- ・ 県内6か所の児童養護施設の子ども達に参加を呼びかけ、体験型のワークショップを実施  
（ワークショップの内容及び会場は、調整中）

## 令和6年度ステージ系イベント実施計画概要

### ▶ まほろばあいのわ コンサート

11月30日(土)@DMG MORI やまと郡山城ホール大ホール

- ・松本真理子氏を音楽監督とし、「まほろばあいのわ合唱団」とスペシャルゲストによるコンサート
- ・ターゲット層を乳幼児を含む家族連れとし、全世代が楽しめるゲスト（デビッドちんすこう(沖縄県出身のマジシャン)）を招聘
- ・近隣幼稚園等でのアウトリーチ活動を継続
- ・配信の視聴回数も多いため、ライブ・アーカイブ配信を継続



- ・ホワイエで「みんな「結い」チャレンジとして、「みんなゆい結いマーケット」(授産商品販売会)と「東大寺で大きな「幡」になった!原画作品巡回展」を開催



NEW!

### ▶ 市町村連携事業

#### ■ ライブ配信

9月21日(土)@龍田大社「風音祭2024」(三郷町)

11月17日(日)@コスモスホール「高校生バンドフェスティバル」(川西町)

11月24日(日)@天理駅前広場コフフン「ワールドフェスティバル天理」(天理市)

#### ■ 発表できる場の提供

NEW!

11月10日(日)@やまのべホール「天理パフォーマンスフェスティバル」(天理市)

## 令和6年度アート・その他イベント実施計画概要

### ▷ ビッグ幡in薬師寺

9月7日(土)～30日(月)@薬師寺回廊

- ・令和5年度「ビッグ幡in東大寺」で掲揚した作品の中から新たに幡に仕立て、境内（回廊）に8本（48作品）掲揚

### ▷ ビッグ幡in東大寺

11月2日(土)～10日(日)@東大寺大仏殿

11月9日(土)ビッグ幡in東大寺特別コンサート@金鐘ホール

- ・選考会を経て選ばれた64作品を8本の幡に仕立て、大仏殿前に掲揚
- ・辻ゆり子氏(ピアノ)と栃尾克樹氏(サクソ)によるコンサートを開催



### ▷ ビッグ幡in東大寺原画展 復活!

11月2日(土)～10日(日)@奈良公園バスターミナル1階

- ・ビッグ幡in東大寺の会期に合わせて開催
- ・原画ならではの魅力や迫力を間近に感じる機会
- ・原画展で(幡不採用作品も含めた)全作品を飾ることで応募者のモチベーションアップに繋げる。

令和6年度アート・その他イベント実施計画概要

▷ 東大寺で大きな「幡」になった！原画作品巡回展 **NEW!**

11月2日(土)ゴスペル&ビッグバンドコンサート@橿原文化会館大ホール  
11月30日(土)まほろば あいのわ コンサート@DMG MORI やまと郡山城ホール



- ・ビッグ幡事業を広く周知する機会として、「みん芸「結い」チャレンジ」として巡回展を開催

▷ みん芸ゆい結いマーケット（授産商品販売会） **NEW!**



10月27日(日)みん芸アート・ライブ  
@馬見丘陵公園大型テント前  
11月30日(土)まほろば あいのわ コンサート  
@DMG MORI やまと郡山城ホール

- ・県内の障がい者就労施設等で作られた焼き菓子や雑貨等を主催イベント会場にて販売



▷ プライベート美術館

10月19日(土)～11月10日(日)@県内各地



- ・県内のカフェや店舗、町家などに、障がいのある人のアート作品を展示
- ・ならまちエリアを中心に、新たに、船橋商店街の店舗も参加予定、周遊鑑賞も期待
- ・中南和地域への拡大を図る。

## 令和6年度 特設Webサイト・広報実施計画概要

### ▷ どこでもビッグ幡作品展

11月1日(金)～30日(土)

- ・操作性、娯楽性を兼ね備えた昨年度のサイトイメージを踏襲し、継続



### ▷ プライベート美術館まちあるきマップ

10月19日(土)～11月10日(日)

- ・作品名や施設名等のフリーワード検索が充実した昨年度のサイトイメージを継続

### ▷ 様々な媒体を活用した広報について

- ・「**県民だより**」への掲載を継続（10月号に特集記事）
- ・るるぶ特別編集「**みんな芸**」ガイドブックにおいて、**出演ゲストへのインタビュー記事、主催イベント内容と観光、グルメ情報をリンクさせた特集ページ**など、さらに魅力ある情報誌を編集
- ・公共交通機関での**車内中吊り、ポスター、サイネージ掲示**等によるPR、集客効果への期待
- ・インフルエンサーを利活用し、主催イベントへの興味関心を拡大し、参加率の向上を目指す。
- ・公式Webサイトの**簡素化、アクセシビリティの向上**
- ・SNSについては、下記の方針で実施

▷ X(旧Twitter) → 担当者の“つぶやき”

▷ Instagram → 写真による実施報告

### ▷ 障がいがある方への情報保障

- ・Uni-Voice※による情報保障を継続

〔※印刷物の文字情報を二次元コードとしてチラシに掲載し、スマートフォンをかざせば内容を読み上げてくれるアプリ〕