

「令和6年度 第75回奈良県美術展覧会」空気環境測定及び特殊清掃業務の委託に係る仕様書

1. 適用範囲

本仕様書は、奈良県美術展覧会実行委員会（以下「甲」という。）が事業者（以下「乙」という。）に委託して実施する「令和6年度 第75回奈良県美術展覧会」事務局業務（以下「本業務」という。）について必要な事項を示したものである。

2. 「令和6年度 第75回奈良県美術展覧会」について

(1) 実施目的

奈良県美術展覧会（以下、「本展」という）は、県民の芸術に対する関心を高め、文化の振興と交流を図るとともに、その成果の発表の場として、毎年開催されている。本年度で75回目の開催となる本展は、日本画・洋画・彫刻・工芸・書芸・写真の6部門の作品を募る公募展であり、芸術振興の基盤づくりを担う文化的事業として広く定着している。

(2) 開催日（準備～撤収）

令和6年12月3日(火)～令和6年12月11日(水)…準備（作品搬入、鑑審査、展示等）

令和6年12月12日(木)～令和6年12月15日(日)…一般公開

令和6年12月18日(水)～令和6年12月20日(金)…後片付け（作品搬出、撤収等）

(3) 開催場所

奈良県立美術館（奈良市登大路町10-6）

3. 業務内容

(1) 委託期間

委託契約の日から令和7年1月31日（金）まで

(2) 内容

本展の開催にあたり、開催前後に空気環境測定を実施するとともに、開催後に特殊清掃を委託することにより、奈良県立美術館展示室の環境を把握し、環境改善を図る。

① 奈良県立美術館展示室等における空気環境測定

本展開催前後に実施し、開催前後の環境の変化を把握する。乙は、調査結果が届き次第、遅滞なく甲に結果を報告すること。

i. 調査内容

a) 空中浮遊菌調査

- ・調査の測定にはエアースンプラーを使用し、吸引量は160ℓ程度とする。

- ・使用する培地はPDA、M40Yの2種類とする。
- ・採取後は各培地を培養・コロニー数をカウントすること。また、顕微鏡を用いて培養カビの生長過程を形態観察し、優占3種以上の種の同定まで行うこと。
- ・カビによる汚染が確認された場合には、所見を加えて必要な処置を甲に提案すること。

b) 化学物質調査(酸・アルカリ)

- ・北川式検知管法を用いて指定された場所で調査を実施し、結果を分析して報告する。
- ・測定対象物質は有機酸、アンモニアの2種類とする。

ii.調査場所

- ・調査を行う場所は下表のとおりとする。

調査場所	面積、高さ等	浮遊菌調査	化学物質調査
1F 休憩室	162.0 m ² (9.0×18.0) 高さ 3.0m	1箇所	1箇所
1F 第6展示室	243.0 m ² (9.0×27.0) 高さ 4.0m	2箇所	1箇所
2F 第1展示室	243.0 m ² (9.0×27.0) 高さ 4.0m	2箇所	1箇所
2F 第2展示室	243.0 m ² (9.0×27.0) 高さ 4.0m	2箇所	1箇所
2F 第3展示室	144.0 m ² (9.0×16.0) 高さ 2.7m	1箇所	1箇所
2F 第4展示室	243.0 m ² (9.0×27.0) 高さ 3.75m	2箇所	1箇所
2F 第5展示室	243.0 m ² (9.0×27.0) 高さ 3.75m	2箇所	1箇所

iii.調査時期

開催前：令和6年11月21日(木)～24日(日)のうち任意の1日～2日

開催後：令和6年12月22日(日)～27日(金)のうち任意の1日～3日

※ 開催後の調査日は、事前に甲及び会場と協議すること。

※ 清掃後に行うこと。

② 奈良県立美術館展示室における特殊清掃及び一般清掃

i.実施内容

○特殊清掃

a) モニタリング

- ・除塵清拭清掃の前後でモニタリングを実施すること。
- ・ムシの死骸や痕跡(以下、異物とする)はLEDライトを使って調査すること。
- ・異物が確認できた場合は採取・記録すること。採取に必要なピンセットや小袋、図面を準備すること。
- ・モニタリング中に文化財害虫やカビ被害を発見した場合は、直ちに甲及び会場の担当者に報告すること。

b) 除塵清拭清掃

- ・主な除塵清拭箇所は以下とする。

天井面：天井面・照明部・空調部・レール部などの埃を除去・清拭する。

壁面：壁面・扉部・空調部の埃を除去する。空調部は専用ウエスによる清拭も行うこと。

床面：床面(はばき含む)の埃を除去・清拭する。

c) 作業技術者の服装、使用道具

- ・作業技術者は毛髪や衣服の繊維、ホコリ等の落下防止のために防護服を身につけ、帽子、マスク、上靴を着用し、手袋は粉のついていないものを使用すること。
- ・HEPA フィルター以上の高性能フィルター付き掃除機を使用すること。対象の形状により掃除機による処理が効果的ではないと判断される場合、刷毛や化繊はたき等の道具を併用すること。
- ・水拭きが問題ない箇所は基本的にすべて拭き上げること。拭き上げには繊維残りが少ない綿65%・レーヨン 35%の脱水ウエス又は乾いたウエスを用いること。脱水ウエスは繊維の残りによる対象への影響を考慮し、綿 65%・レーヨン 35%素材のものを使用することが望ましい。化学雑巾は使用しないこと。
- ・道具は清潔なものを使用すること。使用道具による対象の汚損等があってはならない。

○一般清掃

- ・対象空間内の床全面に対し、除塵清拭処理を行うこと。
- ・除塵作業には基本的に掃除機を使用し、1㎡あたり最低3回の吸引を実施すること。
- ・清拭作業は、脱水ウエスまたは乾いたウエスを用いること。
- ・除塵清拭処理の際に備品・什器類等の移動を要する場合、その取り扱いには甲もしくは奈良県立美術館の学芸員が行うか、両者の許可を得た上で乙が行うか必要に応じて協議すること。

ii.実施場所

清掃場所は下表のとおりとする。(展示ケース内は除く)

清掃場所	面積、高さ等	特殊清掃	一般清掃
1F 休憩室	162.0 m ² (9.0×18.0) 高さ 3.0m	○	
1F レクチャールーム	162.0 m ² (9.0×18.0) 高さ 3.0m		○
1F 第6展示室	243.0 m ² (9.0×27.0) 高さ 4.0m	○	
2F 第1展示室	243.0 m ² (9.0×27.0) 高さ 4.0m	○	
2F 第2展示室	243.0 m ² (9.0×27.0) 高さ 4.0m	○	
2F 第3展示室	144.0 m ² (9.0×16.0) 高さ 2.7m	○	
2F 第4展示室	243.0 m ² (9.0×27.0) 高さ 3.75m	○	
2F 第5展示室	243.0 m ² (9.0×27.0) 高さ 3.75m	○	

iii.実施時期

令和6年12月21日(土)~27日(金)の任意の3日~4日

iv.作業技術者の資格・要件等

作業技術者のうち少なくとも1名は、文化財虫菌害防除作業主任者及び文化財IPMコーディネータの資格を有する社員があたること。

(3) 作業技術者、作業機材及び経費

- ・作業技術者、空気環境測定及び清掃に必要な機械器具、資材及び消耗品は、全て受託者の負担とする。
- ・甲は、空気環境測定及び清掃に必要な水、電気を無償で提供する。

(4) 報告事項

- ・実施にあたっては事前・事後のモニタリング、調査及び清掃業務結果についての報告書を作成すること。
- ・空気環境調査の報告書には使用機器、培養後の培地写真、同定結果、所見、対策提案を含んだ内容とすること。
- ・清掃業務については、清掃前、清掃後の写真を添付すること。

(5) その他

本業務の実施にあたり、業務に必要な準備や甲との連絡調整など適切に実施すること。

4. 成果品

- ・業務完了報告書（任意様式）、本業務において乙が作成した資料のうち甲が必要とする資料の電子データ
- ・納品場所：奈良県美術展覧会実行委員会事務局（奈良県地域創造部文化振興課内）
- ・納期：令和7年1月31日（金）

5. 留意事項

- ・業務の遂行に関しては、関係法令を遵守すること。
- ・関係者から提供を受けた資料・情報等については、管理・保管を十分に行うとともに、情報の外部漏洩に細心の注意を払うこと。
- ・甲及び会場と十分な連携をとって事業を実施すること。
- ・業務の遂行する上で机、椅子等を移動させる場合、業務完了後、原状回復を行うこと。
- ・業務の遂行に必要な経費は以下のものを除き契約金に含まれるものとし、甲は契約金以外の費用を負担しない。
- ・乙は、受託した業務を一括して第三者に委託し、または請け負わせることはできない。ただし、業務の一部を効率的に行う上で必要と思われる業務については、甲に対して書面により協議の上、甲が許可した場合に限り、業務の一部を再委託することができるものとする。なお、業務の一部を再委託する場合は、乙が再委託先の行為についても全ての責任を負うものとする。
- ・本業務を実施するにあたり、乙は甲及び丙と綿密な協議を行ったうえで、甲の承認を受けて作業を進めるものとする。また、本仕様書の解釈について疑義が生じた場合等、不明な事項は、その都度甲と乙が協議の上、決定するものとする。

6. 問い合わせ先

〒630-8501 奈良市登大路町30番地

奈良県美術展覧会実行委員会事務局

(奈良県地域創造部文化振興課内)

TEL : 0742-27-8488 FAX:0742-27-8481 電子メールアドレス : bunka@nara-arts.com

(メール送信時には、@を全角から半角に変換して送信ください。)