

令和6年度 第75回令和6年12月12日(木)～15日(日)

# 奈良県美術展覧会

## ～ 作品公募要項 ～

■ 奈良県立美術館で開催 ■ 県展賞・知事賞に賞金授与 ■ 展示作品講評会を再開 ■

- 趣旨** 芸術に対する関心を高め、文化の振興と交流を図るとともに、その成果の発表の場として、ひろく作品を募集します。
- 主催** 奈良県美術展覧会実行委員会／奈良県・奈良県教育委員会・奈良県美術人協会
- 後援** 奈良県市長会・奈良県町村会・奈良市・奈良市教育委員会
- 会場** 奈良県立美術館(〒630-8213 奈良市登大路10-6)  
※昨年度の会場とは異なります。ご注意ください。
- 会期** 令和6年12月12日(木)～15日(日)〔公開時間〕9:30～17:00 (入館は16:45まで)  
※奈良県立美術館の通常の開館時間とは異なりますのでご注意ください。
- 公募部門** **日本画・洋画・彫刻・工芸・書芸・写真** 6部門

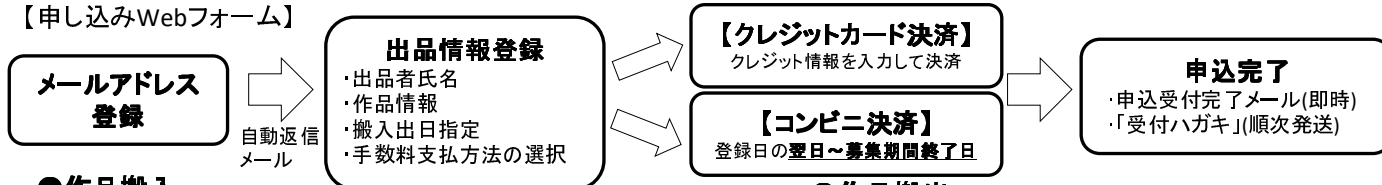
### 7 出品要領

出品申込み～作品搬入～作品搬出の流れ

#### ●出品申込み **Webのみ** 【申込期間:令和6年10月11日(金)10:00～11月15日(金)17:00】

※作品出品申込みは運営上、Web申込のみとなりますので、ご理解、ご協力をお願いいたします。

【申し込みWebフォーム】



#### ●作品搬入

【期間】12月4日(水)～6日(金)

【場所】県立美術館 新館1階ホール出入口

【日時】出品者自身で選択した日時  
【持参】『出品作品』と『受付ハガキ』

#### ●作品搬出

【期間】12月18日(水)～20日(金)

【場所】県立美術館 新館1階ホール出入口

【日時】出品者自身で選択した日時  
【持参】『受付ハガキ』

一般公開期間など

### (1) 出品条件(第74回までと同様)

●1部門1人2点以内とし、部門が異なる場合も出品可

#### ●未発表の作品であること

過去に公募展等に出品し、入賞、入選しなかった作品は応募できます。

(個展、グループ展などで発表した作品については、応募可)

鑑審査後に未発表の作品でないことが判明した場合でも、入選・入賞を取り消します。

#### ●「(3) 作品規格」に適合していること

規格外の出品は不可。なお、原型と実材制作者が異なる場合、原型制作者を出品者とします。

#### ※著作権に係る留意事項

他人の著作物を利用する場合は原作者の使用許諾を得てください。被写体やモデルなどが人物の場合には本人の承諾が必要です。著作権や肖像権等に関するトラブルについて主催者は一切の責任を負いません。また、類似作品と審査員が判断した作品は入選・賞を取り消します。

## (2) 出品申込み・手数料の支払い

【申込みWebフォーム】



<https://kenten.eventworks.jp>

### ●受付期間

令和6年10月11日(金)10:00~11月15日(金)17:00

※上記期間外での受付(搬入当日含む)はできません。

### ●申込み方法

申込みWebフォームより、必要事項をご入力ください。

※電話、FAX、メール等での申込みは受付できません。

※申込方法の詳細については、申込みWebフォームに掲載します。

### ●出品手数料(第75回より引き上げとなります。ご理解くださいますようお願い申し上げます。)

・1点4,000円、2点7,000円(部門が異なる場合も出品可)

・審査員・参与・招待出品は1点のみ。出品手数料不要

・無鑑査出品は1点のみ。出品手数料必要

・令和6年4月1日現在、18歳未満及び18歳以上30歳未満の学生(大学院・大学・短期大学・専門学校・高専・専修学校・高校等に在学するもの)は、1点2,000円、2点3,500円。

※「年齢が確認できる証明書」を申込みWebフォームにてアップロードしてください。18歳以上30歳未満の学生の場合は在学を証明するもの(学生証など)もアップロードしてください。

### ●支払い方法

・『クレジットカード決済』または『コンビニ決済』

※コンビニは「ローソン・ファミリーマート・ミニストップ・セイコーマート」のみ対応

・「コンビニ決済」の期限は、募集期間終了日(11月15日(金)の23:59)までです。

・期限内にコンビニ決済が完了しない場合、申込みが無効となりますので、ご注意ください。

※上記以外の方法による支払いは受付できません。

※出品手数料はいかなる場合も返金できませんので、ご注意ください。

## (3) 作品規格(下段の留意事項をよく読んでご応募ください。)

**日本画** 10号以上50号以内(審査員・参与・招待者は10号以上20号以内)、すべて枠張額装、吊り紐を緩みのないよう付け、額は一辺幅11cm以内としますが、細縁がのぞましいです。公募作品については、額縁に付けるアクリル・ガラスともに不可とします。

**洋画** 10号以上50号(S50号含む。最大幅116.7cm)以内とします(審査員・参与・招待者は8号以上20号以内)。ただし30号以上の斜めがけは不可とします。すべて枠張額装、吊り紐を付け、額縁は一辺幅11cm以内とします。また版画についてはB3(四切判)以上50号(最大幅116.7cm)相当の大きさまで。ともに、額縁に付けるアクリルは可、ガラスは不可とします。

**彫刻** 大きさ4㎡以内、重さ300kg/㎡以内を目安とします。

**工芸** 平面作品は2m×2m以内の大きさ、立体作品は1㎡以内とします。重さ60kg以内とします。額装の場合は、ガラス不可。電源を使用する作品(電池の使用を含む)は不可。

**書芸** 額装ふくめ1.13㎡以内で一辺長1.82m(最大辺1.82m×0.61m)以内(審査員・参与・招待者は0.9m×0.6m以内)。縦横自由。枠張額装(軸装不可)。吊り紐を弛みのないよう付けてください。額縁に付けるアクリルは可、ガラスは不可とします。釈文票はWebで登録いただきますので、搬入日に別途お持ちいただく必要はございません。

**写真** 四つ切以上、単・組・連作品とも額装含めヨコ1.1m×タテ2m以内、組・連作品も1枚に結合してください。作品は枠張または額装、吊り紐を弛みのないよう付けてください。額縁に付けるアクリルは可、ガラスは不可とします。

### ※留意事項(全部門共通)

・出品申込終了後の作品名等は、**修正できません**のでご注意ください。

・**平面作品:裏面、立体作品:底面や背面(審査時に見えない位置)に、作者氏名を記入**すること。

・破損しやすい作品、自立が困難な構造の作品、危険をとまなう作品なども出品できません。

・**天地**がわかるようにすること(立体作品は**正面を明記**すること)。

・平面作品について、**吊り紐がたるまないよう**にすること。

・特に展示方法等が複雑な場合は、**明確にわかる写真・図等を添付**してください。

#### (4) 作品搬入・搬出

##### ●場所 奈良県立美術館 新館1階ホール出入口(下図参照)

お車でお越しの方は、**県立美術館付近での駐停車は、事故の原因になるので絶対におやめください。**

近隣の駐車場をご利用ください。

(登大路自動車駐車場: 平日は入庫後1時間無料。以降60分毎500円増加。当日1日最大料金1,500円)

##### ●搬入期間

	作者または代理人 による搬入受付時間	業者委託による 搬入受付時間	窓口閉鎖 時間	部門別の受付について (Web申込時に指定)
12月4日(水)	13:00~17:45	-	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>受付時間は左記の通りですが、混雑緩和のため、申込時に先着順で受付時間を選択いただきます。</li> <li>日時ごとに定員を設けますのでご希望に添えない場合があります。</li> </ul>
12月5日(木)	9:30~17:45	-		
12月6日(金)	13:00~19:45	9:30~12:00		

※梱包材は各自お持ち帰りください。

##### ●搬出期間

	作者または代理人 による搬出受付時間	業者委託による 搬出受付時間	窓口閉鎖 時間	部門別の受付について (Web申込時に指定)
12月18日(水)	13:00~19:30	-	-	<ul style="list-style-type: none"> <li>受付時間は左記の通りですが、混雑緩和のため、申込時に先着順で受付時間を選択いただきます。</li> <li>日時ごとに定員を設けますのでご希望に添えない場合があります。</li> </ul>
12月19日(木)	10:00~12:00 15:30~17:30	13:00~15:00	12:00~13:00	
12月20日(金)	10:00~12:00	-	-	

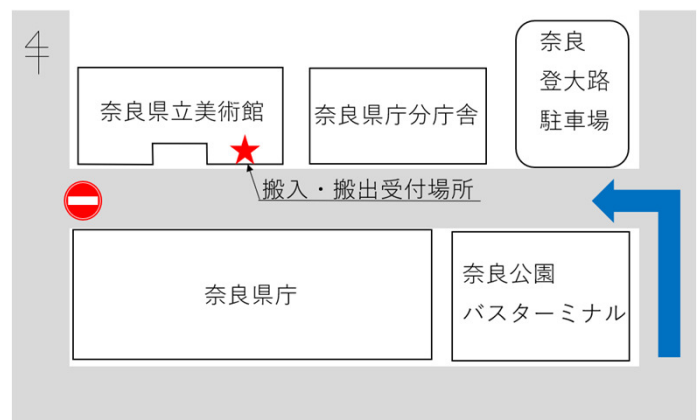
※複数の部門に出品予定の方は、Web申込時には別々の時間で選択が必要となる場合もありますが、どちらかの受付時間にまとめてお持ち込みくださって結構です。

##### ●搬入・搬出時の持ちもの

【搬入時】 出品作品  
受付ハガキ  
書芸) 釈文票は不要

【搬出時】 受付ハガキ  
梱包材(必要な方のみ)

※**搬出期間以降の作品保管は一切できません。**



##### ※搬入・搬出にかかる留意事項

- ・出品者自身で指定した日時を厳守してください(上表により窓口閉鎖時間をご確認ください)。
- ・会期終了後の作品保管は一切できません。  
搬出期間内に作品を取りに来られない場合、**梱包費用・運賃着払い**で出品者あてに発送いたしますが、**高額**となることがあります。  
なお、その場合における**作品の万が一の破損等についての責任は負いません。**
- ・作品の直接送付による搬入は受付できません。
- ・業者委託される場合、搬入・搬出を代行できる専門業者等に直接お問い合わせください。  
(業者の指定・紹介等はしていません。)
- ・彫刻、工芸部門については、受付後、担当が指定する場所まで作者ご自身または代理人がお持ち込みいただきます。搬出時も同様ですが、**必ず受付を終えた上で**、担当の指示に従ってください。
- ・重量が重い作品や展示移動等が困難な作品は出品者の協力をお願いする場合があります。

## 8 鑑審査

鑑審査を行い、入賞・入選作品を選出します。

※前年度の「県展賞」受賞者は無鑑査出品となり、各賞の対象となります。

〔洋画・工芸・写真〕 12月7日(土)

〔日本画・彫刻・書芸〕 12月8日(日)

- 鑑審査は非公開です。
- 審査結果は、審査日の翌日までにメールにて通知を行います。  
また、入賞者及び入選者は「奈良県美術展覧会HP」でも発表します。
- 電話による結果の問い合わせはご遠慮ください。
- 鑑審査の結果などについては、いかなる異議申し立ても一切受け付けません。

## 9 第75回奈良県美術展覧会審査員

「奈良県美術展覧会Webサイト」にて掲載します。

【奈良県美術展覧会Webサイト】



<URL>

<https://www.pref.nara.jp/15754.htm>

## 10 各賞

各部門の入選作の中から、優れた作品に各賞を授与します。

県展賞(副賞 3万円) 知事賞(副賞 1万円)

奈良県議会議長賞 奈良県教育委員会教育長賞 奈良県市長会長賞

奈良県町村会長賞 奈良市長賞 審査員奨励賞 あなたが選ぶ作品賞(※)

※一般公開期間初日(12月12日(木))の来場者投票により決定

※あなたが選ぶ作品賞に決定された方は、12月13日(金)までに通知します。

### ●表彰式

下記の日程で実施します。入賞者へは、メール及び電話連絡にてお伝えします。

〔日時〕12月15日(日) 14:00~15:30

〔会場〕奈良県立美術館 1階 レクチャーホール

## 11 展示作品講評会

各部門の審査員代表による講評会を開催します。ふるってご参加ください(参加申込不要)。

12月14日(土)						
時間	10:00~11:00	11:00~12:00	12:30~13:30	13:30~14:30	14:30~15:30	15:30~16:30
部門	書芸	写真	彫刻	工芸	日本画	洋画
講評 予定者 (敬称略)	河合 鷹山	近藤 芳嗣	石増 敏枝	井上 楊彩 大塩 正 森本 恭子	杉山 洋子	岡田 俊一

## 12 その他注意事項

- ・展示・配置については主催者に一任ください。
- ・主催者は作品を撮影し、県Webサイト、目録等に掲載できるものとします。
- ・入賞作品一覧(作品名・作者名)は県Webサイトに掲載します。
- ・県内市町村からの照会に限り、入賞者の氏名・住所・電話番号を提供する場合があります。提供に同意されない場合は申し込み時に「同意しない」欄にチェックを付けてください。

### 【お問合せ先】

奈良県美術展覧会の出品方法に関するお問合せ等窓口

窓口開設期間:10月11日(金)~12月20日(金)

TEL:050-3641-0325(平日10:00~17:00)

開催会場(県立美術館)へのお問合せは、くれぐれもお控えください。