

海外向け奈良県プロモーション動画制作業務委託
公募型プロポーザルに係る 質問回答書

令和7年1月7日

質問内容	回答
<p>1 「・本要領3(4)の要件を満たすことが確認できる書類(仕様書を含む契約書一式の写し)を添付すること。」ございますが、(4)ではなく(7)のことを指しておりますでしょうか。</p> <p>記載の(4)が正しい場合、何を出せばよいか判断がつかず、詳細を教えてくださいませんか。</p> <p>(4) 平成12年3月31日以前に民事再生法(平成11年法律第225号)附則第2条による廃止前の和議法(大正11年法律第72号)第12条第1項の規定による和議開始の申立てをしていない者であること。</p> <p>(7) 同規模(委託上限額の7割以上)のプロモーション動画制作業務を公告の日から起算して過去5年以内に受託し、同期間内に履行を完了した実績を有する者であること。</p>	<p>お見込みのとおり、(4)ではなく(7)を指しております。</p> <p>当方が間違った実施要領を掲載してしまっていたため、修正後の実施要領に差し替えていますので、広報広聴課のホームページをご確認ください。</p> <p>当方の間違いによりご迷惑をお掛けし、申し訳ございませんでした。</p>
<p>2 動画の制作内容の「教育」に関して、こちらは在留外国人に対しての教育を指すのか観光での外国人に対しての教育を指すのか。</p>	<p>在留外国人や観光での外国人など、特定の人に対する教育は想定していません。</p>
<p>3 奈良県様がお考えになる、マストで紹介されたい場所・土地などあるか。</p>	<p>特定の場所や土地の指定はありませんが、仕様書4(2)①の《指定テーマ》の映像は必ず入れてください。</p>
<p>4 仕様書に記載あるダイナミックさの考え方をご教示いただけますでしょうか。</p>	<p>最新の映像技術を使い、これまでになかった斬新かつ心を掴む映像にしてください。</p>
<p>5 5年以上経過した場合、制作した映像の使用は終了し、第三者が権利を有している映像等の二次使用も行われたい、という理解でよろしいでしょうか。</p>	<p>5年以上経過後も映像を使用する場合があります。</p>
<p>6 対応に要する費用は、別途という理解でよろしいでしょうか。それとも今回の制作費に含まれるということでしょうか。今回の制作費に含まれる場合、対応が想定される言語数を確認させて下さい。</p>	<p>他言語のナレーション字幕の制作費用は、今回の委託上限額に含まれます。</p> <p>ナレーション字幕を制作する他言語数については、記載の6つを想定していますが、増えた場合も委託上限額内で対応してください。</p>
<p>7 対応という表現が曖昧で具体的な仕様がわかりません。</p> <p>パターンとして</p> <p>1) 8Kと4Kを混ぜて編集し、4K解像度で納品物を作成</p> <p>2) 8Kと4Kを混ぜて編集し、8K解像度で納品物を作成</p> <p>3) 撮影から編集、納品物まで全て4K解像度で制作</p> <p>4) 撮影から編集、納品物まで全て8K解像度で制作</p> <p>などの場合が考えられますが、どのような想定でしょうか。</p>	<p>1)～4)全て、今回の仕様を満たしています。</p> <p>評価については、4Kと8Kの違いなどをプレゼンで提案していただければ評価される可能性はあると考えます。</p>

	また、仮に3)、4)が今回の仕様に該当するとして、評価の上で、差は出るのでしょうか。全て4Kで制作する方が費用は抑えられると思いますが、8K制作の方が評価される、ということはあるのでしょうか。	
8	「PR場所」とは、撮影依頼先、という理解でよろしいでしょうか。完成した映像を使ってPRを実施する場所、とも受け取れましたので、確認させて下さい。	お見込みのとおり、PR場所とは撮影依頼先のことです。
9	迅速な対応をとる一つ的手段として、リモート会議を想定していますが、県側は対応可能でしょうか。リモート会議の設定は受託者側で実施する前提です。	リモート会議も可能です。
10	「・ナレーションには、英語・日本語のナレーション字幕を付けること。また、県から他言語（ベトナム語、中国語（簡体字）、韓国語、仏語等）のナレーション字幕を制作する指示があった場合は対応すること。なお、他言語のナレーション字幕の原稿は、県から提供する。」とありますが、「県から他言語（ベトナム語・・・）のナレーション字幕を制作する指示があった場合は対応する」ことについて、こちらの対応についても、今回ご提示頂いているご予算（委託上限額）の中で対応するという認識でよろしいでしょうか。それとも、こちらは別途費用になりますでしょうか。	他言語のナレーション字幕の制作費用は、今回の委託上限額に含みます。
11	1. 業務の目的に記載の「国際会議」について、どのような国際会議を想定されていますでしょうか？ 経済、学術、観光や、官学民など、現状想定されている会議のジャンル及び具体的な会議について、可能な限り詳細にご教示いただけますと幸いです。	現時点で決定した国際会議はありません。
12	ご提供いただける多言語のナレーション字幕の原稿は、指定の言語に翻訳済みの原稿という認識でよろしいでしょうか？ 英語・日本語以外のナレーション字幕の制作は、翻訳を含め御社でご対応いただく認識でお間違いないかご確認いただけますと幸いです。	お見込みのとおり、他言語のナレーション字幕の原稿は県から提供しますが、提供された原稿を動画へ差し込む作業は受託者で行ってください。
13	企画提案書はA4判、横書き、左綴じとのことですが、向きはタテ・ヨコに指定はございますでしょうか？	タテ・ヨコの指定はございません。
14	審査会当日に持参するサンプル動画について、制作動画のイメージが伝わるものであれば、奈良県の素材を撮影した動画でなくてもよろしいでしょうか？	動画のイメージが伝わるのであれば、奈良県以外の素材でも問題ありません。
15	(Ⅲ)と(Ⅴ)で県のホームページやYouTube、Facebook等で使用する記述がありますが、令和7年度及び8年度の中で具体的にどのような目的で配信する予定がありますか。用途によって構成を検討したいため教えていただければ幸いです。	奈良県を広く知ってもらうために県のホームページやYouTube（奈良県公式総合チャンネル）、Facebook（まるごと奈良県）等で配信をする予定です。

16	(Ⅳ) プロトタイプ動画 (3分程度) を令和7年5月23日までに提出、英語・ベトナム語の表記とありますが、これは何かしらの機会に使用されるものでしょうか。	5月23日以降に使用予定があります。
17	提出物の1つにウ サンプル映像とありますが、こちらは奈良県の素材を想定されていますか。他県の素材で近いものでもよいのでしょうか。	動画のイメージが伝わるのであれば、奈良県以外の素材でも問題ありません。
18	5分程度の動画 (長尺) 3分程度の動画 (短尺) 及び1分程度の動画 (ダイジェスト版) それぞれの、想定されています使用用途はありますか。	5分程度の動画 (長尺) 及び3分程度の動画 (短尺) は主に会議等でのプレゼンテーション用として、1分程度の動画 (ダイジェスト版) は主にYouTube、Facebook等での配信用と考えています。
19	「仕様書4. 業務内容 (2) 動画の制作 ②制作条件等 (Ⅳ) プロトタイプ動画」に関して、5月23日までに納品するプロトタイプ動画について、すでに決まっている用途があれば、可能な範囲でご教示いただけますでしょうか。	5月23日以降に使用予定があります。
20	「大阪・関西万博」との連動は視野にありますでしょうか。	大阪・関西万博との連動は考えておりません。
21	「仕様書4. 業務内容 (2) 動画の制作 ②制作条件等 (Ⅴ) その他」について、「県のホームページやYouTube、Facebook等で配信する可能性がある」とありますが、今後、今回制作した動画を使ったプロモーション業務を別途公示される予定はありますか。	現時点では、今回制作した動画を使ったプロモーション業務を別途公示する予定はありません。
22	「仕様書9. 成果物」の動画の納品形式について、「一般的なDVDドライブ付きパソコンで再生可能な形式」「DVDプレーヤーで再生可能な形式」「MP4」「WMV」「MOV」すべての形式で納品する必要があるという理解でよろしいでしょうか。	一般的なDVDドライブ付きパソコンやDVDプレーヤー、パソコンなどで再生可能であれば、全ての形式を納品する必要はありません。
23	「仕様書9. 成果物」について、制作した動画のすべての電子データ一式を納品するにあたり、受託業者側でHDDなど記録媒体を用意する必要がありますか。	県への納品はDVDでの納品を原則とします。
24	「仕様書4. 業務内容 (2) 動画の制作 ②制作条件等 (Ⅱ) BGM・テロップ・ナレーション」について、他言語でのナレーション字幕制作の可能性があるとのことですが、記載の言語【ベトナム語、中国語 (簡体字)、韓国語、仏語等】の4言語を最大数と考えてよいでしょうか。	ナレーション字幕を制作する他言語数については、記載の6つを想定していますが、増えた場合も委託上限額内で対応してください。
25	過去に制作した実績の動画があればご共有いただけますでしょうか。	過去に広報広聴課で制作したプロモーション動画はございませんが、以下のサイトに奈良県観光力創造課が制作した動画を掲載しておりますので、共有します。 https://www.visitnara.jp/
26	ベンチマークにしている他の自治体やプロモーション動画があればご教示いただけますでしょうか。	特段、参考にした自治体やプロモーション動画はございません。
27	想定されているターゲット (年代など) があればご教示願います。	特定のターゲット (年代など) は想定していません。

28	事業共同体での参加は可能でしょうか？	事業共同体の参加は認めません。
29	「実施要領4. 応募手続き（2）企画提案書の提出【提出物】ウ. サンプル動画」について、複数本提出しても問題ないでしょうか。	実施要領4（2）【提出物】ウに記載のとおりサンプル動画は1分程度としますので、時間内であれば複数本でも問題ありません。
30	「実施要領6. 企画提案書の審査及び結果の発表（4）プレゼンテーション」について、想定されている発表時間をご教示いただけますでしょうか。	発表時間は、15分程度を予定しています。