#### 万葉集

vol. 130 わかりやすくご紹介します最古の和歌集「万葉集」を

耳無の 池し恨めし 吾妹子が

来つつ潜かば、水は涸れなむ

壮士 卷十六(三七八八番歌

水は涸れてほしかったのに。わが妻がやって来て身を投げたら、駅。耳無の池は何と恨めしいことだ。

#### 耳無の池

いません。 いません。

本うにはかなく、三人の男の気持ちがようにはかなく、三人の男の気持ちがとともに『万葉集』に収載されています。藤原京の中心部である藤原宮は、三山に囲まれた地に営まれました。この歌は、漢文で書かれたエピソードとともに『万葉集』に収載されています。 たが、その女性は、一人の女の命は露のたが、その女性は、一人の女の命は露のたが、その女性は、一人の女の命は露のたが、その女性は、一人の男の気持ちがようにはかなく、三人の男の気持ちが

うちの第一首にあたります。内容です。この歌は、その三首の短歌のだれに思いを述べて歌を作った、という性たちは深い悲しみに堪えられず、それに身を投げて没した、その時、三人の男和らがないのは石のようだ、と嘆いて池

『万葉集』巻十六には、こうした何らかのいわれを持つ歌々が収められています。のいわれを持つ歌々が収められています。のいわれを持つ歌々が収められています。を頭には、昔、桜児というエピソードととってしまった、というエピソードとともに、残された二人の男性が詠んだ歌もに、残された二人の男性が詠んだ歌もに、残された二人の男性が詠んだ歌をから、複数の男性が一人の女性に求をから、複数の男性が一人の女性に求をから、複数の男性が一人の女性に求をから、複数の男性が一人の女性に求をから、複数の男性が一人の女性に求をから、複数の男性が一人の女性に求をから、複数の男性が一人の女性をごという。

あり、田辺福麻呂(巻九・一八〇一~一八 たなくのとまた。 同じような悲恋の伝説は摂津にも

> 残っています。 ○三番歌)、高橋虫麻呂(同一八○九~ 一八一一番歌)、大伴家持(巻十九·四二 一八一一番歌)、大伴家持(巻十九·四二

(万葉文化館 井上さやか)



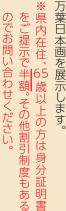
# 万葉文化館 イベント情報

―佐藤美術館コレクションより-◆特別展 花と緑に魅せられて

#### 3月15日(土)~

大阪の鶴見緑地で開催された「国際花と緑」をデーマに作品を描きました。本展では、佐を描きました。本展では、佐を描きました。本展では、佐を描きました。本展では、佐を描きました。本展では、佐を描きました。

後藤純男「古刹麗春」 平成2(1990)年 佐藤美術館蔵



### ◆万葉集をよむ 無料

# 2月2日(水)14時~15時30分

※オンライン視聴(定員なし)は要申込[定員]150人(先着·申込不要) 阪口由佳(当館主任研究員) 「夏の相聞(1)](巻8・1498~1506番歌)

### ◆万葉古代学講座 無料

3月1日(土)14時~15時30分

要申込 (元 漢歌と楽府詩) (元 漢歌と楽作音) (元 漢歌と祭作音) (元 漢歌と楽作音) (元 漢歌と祭作者) (元 漢歌と祭作者) (元 漢歌・香) (元 漢・香) (元 漢・香)

## ◆ にぎわいフェスタ万葉 冬

ひなまつり特別展示

開催中~3月9日(日)まで





