

제례행사 나라시

가스가타이샤 신사의 가스와카미야 온마쓰리



온마쓰리의 모습(오와타리시키) 나소리(아악)

800여 년 동안 이어져 내려오는 시대행렬이 장관

나라에서는 '온마쓰리'라고 불리며, 나라의 연중행사 중 가장 화려한 축제 중 하나로 800여 년의 역사를 자랑합니다. 이 축제는 1136년 당시의 주요 관직인 '간파쿠(關白)'였던 후지와라노타다미치(藤原忠通)가 가스가타이샤 와카미야의 신령을 가스가의노의 임시 안치소에 모시고, 오곡 풍년을 기원한 것이 그 기원으로 알려져 있습니다. 일련의 행사는 10월 1일부터 시작되지만 12월 15일부터 4일간에 걸쳐 본격적인 대제가 개최됩니다. 16일에는 '전야제'가 있고 밤 0시 반부터 한밤중에 걸쳐 신령을 와카미야에서 임시 안치소로 옮기는 제례행사가 열립니다. 이것은 완전히 캄캄한 어둠 속에서 신령 주변을 비쭈기나무를 든 신관들이 에워싸고 이상한 소리를 내면서 진행하는 성스러운 제례행사입니다. 일본의 '신'의 세계를 피부로 느낄 수 있는 돌도 없는 기회라고 할 수 있습니다. 가장 유명한 것은 '오와타리시키'라고 하는 행사로서 12월 17일에 1,000년 전부터의 각 시대의 의상을 입은 1km에 이르는 시대행렬이 나라 시가지지를 누립니다. 또 일본 고래(古來)의 예능과 동시에 한반도 등에서 도래한 무악이 연주됩니다.

CHECK!

등나무 꽃
가스가타이샤는 등나무 꽃이 아름답기로 유명합니다.

이용 안내

나라시 가스가노초 160 +81-742-22-7788(가스가타이샤) 9:00~16:00(만요식물원,보물진) 만요식물원: 1, 2, 12월의 월요일에는 휴원, 보물진: 연 4회 전시품 교체 시에는 휴관 무료(단, 본진 특별 배관과 만요식물원은 500엔, 보물진은 400엔) JR 나라역에서 70, 88, 97, 133번 버스를 타고 '가스가타이샤 혼마에'에서 하차하면 바로. * '온마쓰리'는 매년 12월 15일~18일에 실시, 견학 무료.

The Former Residence of Naoya Shiga 志賀直哉旧居

시가 나오야 옛 주거 가스가타이샤에서 도보 10분

일본을 대표하는 문호, 시가 나오야가 9년 동안 살던 옛 주거. 시가 나오야가 직접 설계한 집으로 현재는 나라문화여자단기대학의 세미나 하우스로 활용되고 있습니다.

나라시 다카바타케오미치초 1237-2 +81-742-26-6490

신사 덴리시

이소노카미 신궁



이소노카미 신궁 칠지도 이소노카미 신궁 경내

백제왕이 헌납한 칠지도가 전해지는 신사

4세기에 백제로부터 전해진 칠지도라는 7개의 가지가 달린 칼이 봉납되어 있습니다. 이것과 똑같은 칼이 한국 부여에 소장되어 있어, 당시 한국과 일본 간에 교류가 있었음을 알 수 있습니다. 고대의 호족 모노노베 씨의 무기고였던 것으로 알려진 이소노카미신궁에 전해져 내려온 칠지도는 전장 74.9cm의 철검입니다. 도신의 양쪽에서 가지가 3개씩 서로 엇갈리게 나와 있어 실용적인 무기가 아니라 제사적인 상징으로 이용된 것으로 추정됩니다. 도신의 걸면과 뒷면에 금상감 명문이 새겨져 있는데 4세기의 한반도와 일본의 관계를 기록한 현존하는 최고(最古)의 문자 사료로서 국보로 지정되어 있습니다. 명문은 도신의 걸면과 뒷면을 합하여 61문자가 확인되고 있으며, 다음과 같이 적혀 있습니다.

MORE...

칠 방패
칠지도에 버금가는 이소노카미 신궁의 전세품 중의 일품으로 고대의 무기 자료로서도 귀중한 가치가 있습니다.

이용 안내

나라현 덴리시 후루초 384 +81-743-62-0900(이소노카미 신궁) 배관은 수시(보물은 비공개) 연중무휴 무료 JR·킨테쓰 나라역에서 20, 24, 28번 버스를 타고 '이소노카미진구마에' 하차 도보 5분. JR·킨테쓰 덴리역에서 도보 30분.
■ 공개 정보/칠지도(신보창고) 비공개. (2004년에 한 나라 국립박물관에서 공개.) 또 나라 현립 가시하라고고학연구소가 복제품을 제작하였으며, 일반적으로는 공개하지 않지만, 특별 기획전 등에서 공개되는 경우가 있음(부속 박물관에서 2006년에 특별전 개최).

Yamanobenomichi Trail 山の辺の道

야마노베 길 야마노베 길

역사에도 기록되어 있는 일본에서 가장 오래된 길로, 이 길을 따라 고분과 오래된 사찰, 옛 유적지가 많이 남아 있습니다. 현재는 하이킹 코스로도 정비되어 있어, 일본의 아름다운 자연과 고대의 낭만을 만끽할 수 있습니다.

나라현 덴리시~사쿠라이시 +81-743-68-1911(덴리시 관광안내소) +81-744-44-2377(사쿠라이시 관광안내소)

한국 관련 칼럼

한국 관련 문물을 견학할 수 있는 시설

나라 국립박물관

Nara National Museum 奈良国立博物館



나라 국립박물관

나라공원 한쪽에 자리해 있고 불교와 관계가 깊은 고미술품과 고고유품 등의 문화재를 보존하며 전시를 통해 미술의 매력과 그 배경에 있는 풍요로운 역사·문화에 대해 전하고 있습니다. 매년 10월 하순부터 11월 초순에 걸쳐 개최되는 '소소인전'에서는 한반도 등의 영향을 받은 8세기의 미술 공예품 등 소소인 보물이 전시되며 고도 나라의 가을 연중행사 중 하나로 꼽힙니다.

이용 안내

나라시 노보리오지초 50 +81-742-22-7771 9:30~17:00(접수 종료 16:30) 월요일 휴관(공휴일인 경우에는 다음날) 500엔(상설전) JR 나라역 1, 2번 승차장 또는 킨테쓰 나라역 1, 4(일부)번 승차장에서 버스를 타고 '히무로진자·고쿠리쓰하쿠부쓰칸마에'에서 하차하면 바로. 킨테쓰 나라역 하차 도보 10분.



나전 자단 오펜 비파(소소인 보물)

소소인 보물

소소(正倉)란 8세기 모든 관청과 각 사원에 설치되어 조세로 거둬들인 쌀과 재물을 수납한 창고를 말하며 현존하는 것은 도다이지 절에 속해 있던 소소 1동뿐입니다. 그렇기 때문에 소소인이라고 하면 이 건물을 말합니다. 소소인에 전해지는 보물은 756년부터 758년에 이르러 고묘 황태후가 도다이지 절 노사나 불상에 헌납한 보물류로 약 9,000점에 이릅니다. 소소인 보물의 특징은 품질이 우수하고 그 종류와 수량이 많을 뿐 아니라, 한반도와 중국 외에 페르시아 등으로부터 직접 전해진 물건들도 포함되어 있다는 점을 꼽을 수 있습니다. 또 의장이나 문양도 중국 대륙을 비롯하여 인도, 페르시아, 동로마 등으로 이어지는 외래적 요소가 진하고, 특히 서방 요소가 많이 가미되어 있습니다. 예를 들어 낫쇠 수저는 구리·납·주석의 합금으로 만들어진 금속제 수저로 사용되지 않은 채 전해진 것이며 한반도에서 직접 전해진 것으로 추정되고 있습니다. 소소인의 보물은 단순히 일본에 그치지 않고 모든 아시아의 문명들을 오늘에 전하는 것으로 세계 문화사적으로도 의미가 있습니다. 소소인 보물은 통상 공개하지 않으나 나라 국립박물관의 소소인전에서 매년 수십 점의 보물이 공개됩니다.



낫쇠 수저(소소인 보물)

나라 현립 가시하라고고학연구소 부속 박물관

The Museum, Archaeological Institute of Kashihara, Nara Prefecture 奈良県立橿原考古学研究所附属博物館



나라 현립 가시하라고고학연구소 부속 박물관

나라현 내의 많은 유적에서 출토된 고고 자료를 통해 나라현의 역사에 대해 이해를 높일 수 있도록 구석기시대에서부터 중세에 이르기까지의 고고 자료가 상시 전시되고 있습니다. 이 가운데 한반도에서 전해진 기술과 문화에 대한 전시도 개최하고 있으며 특별전과 특별 진열을 1년에 수 차례 개최하고 있습니다.

이용 안내

나라현 가시하라시 우네비초 50-2 +81-744-24-1185 9:00~17:00(접수 종료 16:30) 월요일 휴관(공휴일인 경우에는 다음날), 연말연시 휴관 400엔(외국인 관광객은 여권을 제시하면 무료) 킨테쓰 우네비고로마에역 하차 도보 5분, 킨테쓰 가시하라진구마에역 하차 도보 15분.

덴리대학부속 덴리참고관

Tenri University Sankokan Museum 天理大学附属天理参考館



덴리대학부속 덴리참고관

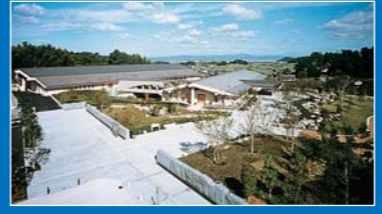
나라현 덴리시에 있는 민속학·고고학 계통의 박물관으로 주로 세계 각지의 생활 문화 자료와 고고 미술 자료를 수집·연구·전시하고 있습니다. 한반도의 문화를 접해볼 수 있는 출토 유물 등도 전시하고 있습니다.

이용 안내

나라현 덴리시 오리메도초 250 +81-743-63-8414 9:30~16:30(입장은 16:00까지) 화요일 휴관(공휴일인 경우에는 다음날) 창립기념일(4/28)·여름철(8/13~17)·연말연시(12/27~1/4)에는 휴관. 단, 매일 25일~27일, 4/17~19, 7/26~8/4에는 개관 400엔 한국어 등의 음성 가이드 플레이어 무료 대여 JR·킨테쓰 덴리역 하차 도보 30분.

나라 현립 만요문화관

Nara Prefectural Complex of Man'yo Culture 奈良県立万葉文化館



나라 현립 만요문화관

아스카를 방문하기 전에 만요문화관에 들러 보면 7~8세기의 문화와 시가에 대해 자세히 알 수 있습니다. 일본 최고(最古)의 시가집 '만요슈(万葉集)'에 관련된 다양한 전시품이 있습니다. 이곳에서 7~8세기 일본인의 목소리를 접해 보시기 바랍니다.

이용 안내

나라현 다카이치군 아스카무라 아스카 10 +81-744-54-1850 10:00~17:30 수요일 휴관(공휴일인 경우에는 다음날) 600엔(외국인 관광객은 여권을 제시하면 무료) 킨테쓰 가시하라진구마에역 동쪽 출구에서 아카카메 버스(아스카 유람 버스)를 타고 '만요분카칸니시구치'에서 하차하면 바로.