

「日印交流の はじまりと未来」

～1276年の時を経て、
インド僧 菩提僊那を継承する～

8月11・12日

東大寺総合文化センター
金鐘会館 小ホール

10:00～17:00

写真展「仏陀の智慧の道」
撮影 ビノイ・パール 特別展示 松本榮一
監修：東方学院長 前田専學

8月11日

東大寺総合文化センター
金鐘会館 金鐘ホール

13:00～14:30

松本榮一（写真家）講演とビデオ映画上映

14:40～16:00

インド古典舞踊

大谷紀美子（バラタナーティヤム）、
ナリニ・トシュニワル（カタック）、
小久保シュヴァ（バラタナーティヤム）

東大寺中門

ライトアッププロムナード・なら「ライトアップコンサート」

19:00～20:00

盧舎那仏へ奉納「インドの音楽と舞い」
（天平勝宝四年、インド僧菩提僊那 大仏開眼の故事にちなみ）
小久保シュヴァ（バラタナーティヤム）、
ナリニ・トシュニワル（カタック）、
大谷紀美子（バラタナーティヤム）、
ワシフディン・ダーガル（ドゥルバッド）

8月12日

東大寺総合文化センター
金鐘会館 金鐘ホール 講演会

13:00～13:30

インド大使館バンダ臨時代理大使ご挨拶

13:30～14:20

前田専學（東方学院長）「日印の交流」

14:20～15:10

森本公誠（東大寺長老）「菩提僊那と東大寺」

15:10～16:10

パネルディスカッション「日印交流の未来へ向けて」

パネラー：サンジャイ・バンダ（インド大使館臨時代理大使）

遠藤和巳（外務省南西アジア課地域調整官・日印国交樹立60周年担当）

東山光秀（靈山寺上院）

常盤勝範（壺阪寺住職）

司会進行：長谷川時夫（ミティラー美術館館長）

※靈山寺：菩提僊那の墓所がある寺／壺阪寺：大石像の数々を招来した寺
／ミティラー美術館：今回の企画をインド大使館と共催するNPO法人日印
交流を盛り上げる会事務局がある、インドフォークアート的美術館。

靈山寺本堂（菩提僊那のお墓・靈山寺奉納）

19:00～20:00

奉納音楽 ワシフディン・ダーガル（ドゥルバッド）

8月13日

東大寺大仏殿（東日本大震災慰霊法要の後）

20:00前後(30分)

奉納音楽（ドゥルバッド音楽）

※プログラムは予告なく変更する場合があります。

入場無料

Official Event of the 60th anniversary of diplomatic relations between Japan-India

"The beginning of the exchanges between Japan and India, and the future"

～ After 1276years, inherit Indian Monk "BODAISENN" ～



小久保シュヴァ
（バラタナーティヤム）



ナリニ・トシュニワル
（カタック）



大谷紀美子
（バラタナーティヤム）



ワシフディン・ダーガル
（ドゥルバッド）

共催：インド大使館、インド文化交流評議会、NPO 法人日印交流を盛り上げる会 協力：東大寺 後援：公益財団法人日印協会 助成：公益財団法人 内田エネルギー科学振興財団
問合せ：インド大使館インディア・カルチュラル・センター Tel.03-3262-2882、大阪インド総領事館 Tel.06-6261-7299、NPO 日印交流を盛り上げる会 Tel.025-752-2396



Embassy of India, Tokyo
在日インド大使館



India Cultural Centre
インディア・カルチュラル
センター (ICC)

